



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CONTABILIDAD**

**Cultura tributaria y su impacto en la recaudación del  
Impuesto Predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
CONTADOR PÚBLICO**

**AUTORA:**

Mendoza De La Cruz, Karen Anahis

**ASESOR:**

Mg. CPC. Vizcarra Quiñones, Alberto Miguel

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Tributación

**ATE – PERÚ**

**2018**

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS</b>	Código : 707-PP-PR-02.02
		Versión : 09
		Fecha : 23-03-2018
		Página : 1 de 1

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don  
 (a) Karen Anahis Mendoza De La Cruz  
 cuyo título es: Cultura tributaria y su impacto en la Recaudación  
del impuesto predial en la municipalidad distrital de Soria  
Eulalia 2016

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por  
 el estudiante, otorgándole el calificativo de: 15 (número)  
quince (letras).

Trujillo (o Filial) 4 de Julio del 2018.

 ..... PRESIDENTE	 ..... SECRETARIO
---	--

  
 .....  
 VOCAL

 	 
Elaboró Dirección de Investigación	Revisó Responsable del IGC
Aprobó Vicerrectorado de Investigación	

### **Dedicatoria**

Primeramente al creador por haberme permitido llegar a esta faceta tan importante de mi formación profesional. A mis padres Marino y Juanita por su apoyo en todo momento y el gran amor incondicional que me dan. A mi hermana Mariana por cada palabra de aliento y a mi hermano Luis que desde el cielo es mi guía. Y a mis abuelitos por sus sabios consejos que fueron de gran aporte para mi formación profesional.

### **Agradecimiento**

Agradezco a los docentes de la Escuela Profesional de Contabilidad y en especial a mi asesor al Mg. CPC. Vizcarra Quiñones Alberto Miguel por el apoyo y dedicación en la elaboración de mi trabajo de investigación.

A la Universidad Cesar Vallejo por permitirme ser parte de la primera promoción de la sede Lima Este y ser la generación de triunfadores que aportaremos al país.

Agradezco de todo corazón a la Municipalidad de Santa Eulalia y a todos los ciudadanos quienes fueron partícipes del desarrollo y culminación del presente trabajo de investigación.

### **Declaratoria de autenticidad**

Yo Karen Anahis Mendoza De La Cruz con DNI 76949325, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela Académico Profesional de Contabilidad, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y autentica.

Así mismo, declaró también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces y están debidamente referenciados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto en los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo. Así mismo autorizo a la Universidad Cesar Vallejo publicar la presente investigación, si así lo cree conveniente

Lima, 04 de Julio del 2018



---

Karen Anahis Mendoza De La Cruz

DNI: 76949325

## **Presentación**

Señores:

Miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada Cultura tributaria y su impacto en la Recaudación del Impuesto Predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016. Finalmente someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos aprobados para obtener el título profesional de Contador Publico

Atentamente

Karen Anahis Mendoza De La Cruz

## Índice

Página del jurado	II
Dedicatoria	III
Agradecimiento	IV
Declaración de autenticidad	V
Presentación	VI
Resumen	XI
Abstract	XII
I. INTRODUCCION	1
1.1. Realidad Problemática	1
1.2. Trabajos Previos	1
1.3. Teorías Relacionadas al Tema	4
1.3.1. Cultura tributaria	5
1.3.2. Educación tributaria	7
1.3.3. Conciencia tributaria	8
1.3.4. Difusión tributaria	9
1.3.5. Impuesto predial	10
1.3.6. Sanciones tributarias	13
1.3.7. Beneficios tributarios	13
1.4. Formulación del Problema	14
1.4.1. Problema general	14
1.4.2. Problemas específicos	14
1.5. Justificación del Estudio	14
1.6. Hipótesis	15
1.6.1. Hipótesis general	15
1.6.2. Hipótesis específicas	15
1.7. Objetivos	15
1.7.1. Objetivo general	15
1.7.2. Objetivos específicos	15
II. METODO	16
2.1. Diseño de Investigación	17
2.2. Variables, operacionalización	17

2.2.1. Variables	17
2.2.2. Operacionalizacion de variables	18
2.3. Población y Muestra	20
2.3.1. Población	20
2.3.2. Muestra	20
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	20
2.4.1. Técnica e instrumento	21
2.4.2. Validez y confiabilidad	21
2.5. Métodos de análisis de datos	21
2.6. Aspectos éticos	22
III. RESULTADOS	23
3.1. Generalidades de la Municipalidad Distrital de Santa Eulalia	24
3.2. Estadística descriptiva	25
3.3. Estadística inferencial	34
IV. DISCUSION	43
V. CONCLUSIONES	47
VI. RECOMENDACIONES	49
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	51
VIII. ANEXOS	55
Encuesta	
Matriz de consistencia	
Solicitud	
Ficha de validación	
Turnitin	

## INDICE DE TABLAS

Tabla 1 .....	18
Tabla 2 .....	19
Tabla 3 .....	20
Tabla 4 .....	21



Tabla 5 .....	22
Tabla 6 .....	25
Tabla 7 .....	25
Tabla 8 .....	26
Tabla 9 .....	27
Tabla 10 .....	28
Tabla 11 .....	29
Tabla 12 .....	30
Tabla 13 .....	31
Tabla 14 .....	32
Tabla 15 .....	33
Tabla 16 .....	34
Tabla 17 .....	34
Tabla 18 .....	35
Tabla 19 .....	35
Tabla 20 .....	36
Tabla 21 .....	37
Tabla 22 .....	37
Tabla 23 .....	38
Tabla 24 .....	38
Tabla 25 .....	39
Tabla 26 .....	39
Tabla 27 .....	40
Tabla 28 .....	40

## INDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 .....	26
Gráfico 2 .....	27
Gráfico 3 .....	28
Gráfico 4 .....	29
Gráfico 5 .....	30
Gráfico 6 .....	31
Gráfico 7 .....	32
Gráfico 8 .....	33

## **Resumen**

El presente trabajo de investigación titulado “Cultura tributaria y su impacto en la recaudación del impuesto Predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016” ha dado como respuesta al problema ¿De qué manera la cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016? El objetivo principal es determinar como la cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016. La metodología para la elaboración de esta tesis está relacionada con el enfoque cuantitativo. Es una investigación correlacional de diseño no experimental de corte transversal. Las técnicas que se utilizaron en la investigación son la encuesta y el análisis de datos. Se concluyó que la cultura tributaria que existe es baja y ello es reflejado en el alto índice de morosidad del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia.

Palabras claves: Cultura, Tributos e impuesto predial.

## **Abstract**

The present research work entitled "Tax Culture and its impact on the collection of property tax in the Municipality of Santa Eulalia 2016" has given an answer to the problem. How does the tax culture impact on the collection of the property tax in the Municipality of Santa Eulalia? Santa Eulalia 2016? The main objective is to determine how the tax culture impacts on the collection of the property tax in the Municipality of Santa Eulalia 2016. The methodology for the elaboration of this thesis is related to the quantitative approach. It is a descriptive investigation of non-experimental cross-sectional design. The techniques that were used in the investigation are the survey and the data analysis.

It was concluded that the tax culture that exists is low and this is reflected in the high delinquency rate of the property tax in the Municipality of Santa Eulalia.

**Keywords:** Culture, Taxes and property taxes.

**CAPITULO I**  
**INTRODUCCIÓN**

## **II. INTRODUCCION**

### **2.1.Realidad Problemática**

Los ciudadanos en general tenemos el deber de contribuir con el Estado mediante el pago de nuestros impuestos para así ser retribuidos por medio de obras y beneficios sociales, si bien es cierto en América Latina la recaudación tributaria período 2000 – 2015 ha mejorado de 16.8% a 20.9% estos índices no reducen la brecha con los países de la OCDE que representa un 36.9% de ingresos fiscales.

A nivel internacional, Dinamarca es un país ejemplo ya que a pesar de tener una elevada carga tributaria los pobladores cumplen responsablemente con su deber mostrando una cultura tributaria positiva. Los daneses tienen un sistema muy estructurado que se construyó durante décadas y que actualmente mejora la calidad de vida de los todos ciudadanos.

A nivel nacional, nuestro país, lamentablemente es la otra cara de la moneda ya que según el informe del diario El Comercio publicado el 12 de febrero del 2017 nos manifiesta que los distritos de Lima: Villa El Salvador, San Juan de Lurigancho, San Martín de Porres y Comas presentan un alto índice de morosidad de sus pagos de impuestos prediales con un 75%, 60%, 50% y 40% respectivamente. Según el abogado Diethel Collumbus experto en temas tributarios nos menciona que por parte de las municipalidades no hay un estímulo de la cultura tributaria hacia los contribuyentes,

A nivel local es necesario mencionar al distrito de Santa Eulalia donde se puede evidenciar en el año 2016 una tasa de morosidad significativa del 60% por parte de los contribuyentes. Estos índices porcentuales son muy elevados y no permite el desarrollo del distrito, por ello la propuesta de esta investigación es poder demostrar y responder a la problemática ¿De qué manera la cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016?

### **2.2.Trabajos previos**

La presente investigación fue elaborada a base de diferentes tesis tanto internacional como nacional la cual ha sido de ayuda y orientación para extender el tema principal a investigar.

## Internacionales

Romero & Vargas (2013) en su estudio: *“La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento de las obligaciones en los comerciantes de la bahía Mi Lindo Milagro del Cantón Milagro”*, los investigadores propusieron el objetivo de analizar en qué medida la cultura tributaria incide en el cumplimiento de las obligaciones de los comerciantes; mediante encuestas. Su trabajo de investigación fue de tipo explorativo explicativo de diseño cuanti-cualitativo y como técnica fue la encuesta. Los autores llegaron a la conclusión que los comerciantes de la Bahía “Mi Lindo Milagro” no responden positivamente a sus obligaciones tributarias puesto que tienen una baja y errónea cultura tributaria.

Godoy (2015) en su estudio: *“Desarrollo de la cultura tributaria en el Ecuador y su impacto en la recaudación tributaria periodo: 2011-2014”*. El objetivo del autor fue demostrar que el desarrollo de una cultura tributaria, permite el incremento en la recaudación fiscal durante el periodo: 2011-2014. Finalmente se llegó a la conclusión que el desarrollo de una cultura tributaria permite mejorar la recaudación fiscal en el periodo: 2011-2013 por medio de capacitaciones y difusión que realiza el SRI y el Ministerio de Educación; ello obtuvo como resultado una reducción del 60% al 40% en evasión tributaria al año 2014.

(Amaguaya & Moreira 2016) en su estudio: *“La cultura tributaria y las obligaciones fiscales de los negocios informales de Guayaquil”*, plantearon el objetivo de diseñar una guía tributaria como herramienta para el cumplimiento de las obligaciones fiscales para las personas naturales no obligadas a llevar contabilidad de los negocios informales de comidas rápidas. Las investigadoras utilizaron el método correlacional aplicando tablas de contingencia y como técnica la encuesta. Finalmente determinaron que la inexistencia de información sobre temas tributarios conlleva a que los contribuyentes no cumplan con sus obligaciones fiscales y que por medio de una guía didáctica la cual tenga como características casos prácticos contribuye en la mejora del desarrollo de la cultura tributaria del país.

(Sigüenza, 2016) en su estudio: *“Cultura tributaria en estudiantes del instituto de educación básica y bachillerato por madurez Licda, Matilde Rouge”*, planteo el objetivo de contribuir de manera educativa y metodológica con los estudiantes de la

carrera de bachillerato en ciencias contable y letras por madurez, para concientizarlos que la falta de cultura tributaria provoca infracciones tributarias en la recaudación de impuestos de la nación. La investigadora utilizó el tipo de investigación cualitativa descriptiva. Finalmente se concluyó que los estudiantes tienen un nivel de conocimiento medio bajo es decir las personas conceptualizan el término impuesto pero desconocen la ley que lo ampara y por otro lado no conocen la importancia que se tiene el cumplir con dicho tributo.

(Camacho & Patarroyo 2017) en su estudio: “*Cultura tributaria en Colombia*”. El objetivo que propusieron los investigadores fue de identificar las estrategias y acciones que el contribuyente tiene frente a la cultura tributaria en Colombia. Los investigadores utilizaron el tipo de investigación explorativo de diseño no experimental y como técnica la encuesta y el análisis documental. Finalmente concluyeron que la cultura tributaria en Colombia es una herramienta fundamental que le permite al Estado generar un desarrollo económico, social, cultural y político, por ello el perfil que debe tener el ciudadano frente a la tributación es un requisito fundamental la cual permite un desarrollo de la cultura tributaria.

## **Nacionales**

(Baltazar, 2016) en su estudio: “*La cultura tributaria y su efecto en los ingresos directamente recaudados de la municipalidad distrital de Mollebamba 2016*”, planteo el objetivo de determinar el efecto de la cultura tributaria en los ingresos directamente recaudados de la Municipalidad Distrital de Mollebamba 2016. La investigadora utilizó el tipo de investigación descriptiva de diseño no experimental de corte transversal y como técnica la encuesta y análisis documental con su instrumento el cuestionario y análisis documental respectivamente. Finalmente la autora concluye que los pobladores tienen un nivel de cultura tributaria baja representando un 5.31 puntos lo cual se refleja en los bajos ingresos que percibe la Municipalidad de Mollebamba.

(De La Cruz, 2016) en su estudio: “*La cultura tributaria y su incidencia en la morosidad del impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015*”, se planteó el objetivo de determinar la incidencia de la cultura tributaria en la morosidad del impuesto predial en la municipalidad distrital de Paijan, año 2015. El investigador utilizó el diseño no experimental de corte transversal y como técnica la encuesta y el análisis



documentario con su instrumento el cuestionario y la guía de análisis documental respectivamente. Finalmente, se concluye que el nivel de cultura tributaria es negativo y como consecuencia hay un elevado índice de morosidad la cual se ha reflejado en los últimos 5 años la cual no permite el desarrollo en el Distrito de Paiján.

(Garay, 2017) en su estudio: “*La cultura tributaria y su incidencia en la Recaudación del Impuesto Predial en la Municipalidad Provincial de Yarowilca – Huánuco 2016*”, se planteó el objetivo de determinar de qué manera la cultura tributaria incide en la Recaudación del Impuesto Predial en la Municipalidad Provincial de Yarowilca Huánuco 2016. El investigador utilizó el tipo de investigación correlacional de diseño no experimental transversal y como técnica la encuesta y el análisis documental con su instrumento el cuestionario y la guía de análisis documental respectivamente. Finalmente el autor concluye que el nivel de cultura que tienen los pobladores es baja la cual representa el 0.7% y como efecto tienen una baja recaudación del impuesto predial conllevando así que la entidad distrital no cumpla con los servicios básicos.

(Iglesias & Ruiz 2017) en su estudio: “*La cultura tributaria y su relación con las obligaciones tributarias de los arbitrios municipales de la ciudad de Tarapoto año 2016*”, plantearon el objetivo de determinar en qué medida la cultura tributaria se relaciona con las obligaciones tributarias, de los arbitrios municipales, de la ciudad de Tarapoto, año 2016. Las investigadoras utilizaron el tipo de investigación correlacional de diseño no experimental y como técnica la encuesta con su instrumento el cuestionario. Finalmente concluyeron que los ciudadanos de la ciudad de Tarapoto no tienen conocimiento sobre el tema de arbitrios municipales y por ello no cumplen con el pago de los arbitrios.

(Jiménez, 2017) en su estudio: “*Cultura tributaria y su efecto en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Chocope año 2016*”, se planteó el objetivo de determinar el efecto que tiene la cultura tributaria en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Chocope, año 2016. El investigador utilizó el tipo de investigación descriptiva de diseño no experimental con corte transversal y como técnica la encuesta y el análisis de datos con su instrumento el cuestionario y la ficha de análisis respectivamente. Finalmente el autor concluyó que en el distrito de Chocope los ciudadanos tienen una cultura tributaria baja y por ello hay contribuyentes morosos que no cumplen con su deber como ciudadano.

### **2.3. Teoría relacionada al tema**

#### **VARIABLE INDEPENDIENTE: CULTURA TRIBUTARIA**

##### **2.3.1. Cultura tributaria**

Antes de empezar a definir a la cultura tributaria, primero debemos tener noción sobre el concepto de lo que es la palabra cultura para luego relacionarlo con la tributación:

##### **Cultura**

La cultura es un espejo de nuestras acciones que realizamos en nuestra vida cotidiana; es decir como actuamos, como pensamos, como nos expresamos entre otras acciones.

Según el diccionario de la Real Academia Española la palabra cultura lo conceptualiza como el conjunto de representaciones que manifiesta la vida tradicional de un grupo de personas en un lugar determinado.

Por otro lado la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura manifiesta lo siguiente:

La cultura, serie de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que hoy en día son atributos de una sociedad o grupo de personas. Otras características que se le atribuye son las artes y letras, los hábitos de vida, los derechos fundamentales, los valores, las tradiciones y las creencias.

Mientras que Barrera (2013) manifiesta que la cultura aparece para dividir a la población en dos bloques: personas cultas e incultas, la cual se representa en gran mayoría los de la “baja cultura” y perteneciendo a un grupo pequeño a los de “alta cultura” (p. 3).

##### **Características de la cultura**

Armas y Colmenares (2009) nos indican los atributos de la cultura:

- La cultura es universal.
- La cultura es el reflejo de nuestras acciones.
- La cultura es compartida con todos los individuos.

- La cultura no es hereditaria.
- La cultura es representación.
- La cultura se aprende con el transcurrir del tiempo (p. 147).

### **Elementos de la cultura**

La cultura presenta 6 elementos importantes que se detallan a continuación:

- Creencias.
- Valores
- Las normas y sanciones
- Símbolos.
- Idioma.
- Tecnología (p. 148).

### **Cultura tributaria**

La cultura tributaria dos términos diferentes que relacionados en su conjunto tienen la finalidad de culturizar y concientizar a los ciudadanos sobre el deber de contribuir con su país.

Según Solórzano (2014) nos manifiesta que la cultura tributaria es el conjunto de información y el nivel de doctrina que un ciudadano de cualquier país pueda tener frente a los impuestos (p.7).

Por otro lado Amasifuen (2015), lo define como el conjunto del comportamiento de los ciudadanos que hacen frente a su deber estando al día con el pago de sus tributos. Por lo general los países desarrollados muestran tener una cultura tributaria alta ello quiero decir que practican el valor de la responsabilidad frente a los tributos (p.75).

Por otra parte la cultura tributaria es definida como el:

Conjunto de estilos y atributos personales que se comparte en una determinada jurisdicción con referencia al tema de tributación y las leyes que estén presentes, las cuales determinan las responsabilidades de cumplir con los deberes fiscales, haciendo que la colectividad se nutra con la información del tema y comprenda su función como ciudadano y los beneficios que con lleva el cumplimiento tributario (p.41).

Mientras que Bonilla (2014) nos indica que la cultura tributaria es el conjunto tanto de valores y actitudes que buscan el obedecimiento de las obligaciones fiscales que a cada individuo le pertenece. La cultura tributaria tiene la intención de generar en los contribuyentes el pago voluntario (p. 23).

Así mismo cabe destacar que la cultura tributaria está relacionada con el tema educativo por lo cual debe formar parte de nuestro día a día, donde como ciudadano debamos conocer nuestro rol en la sociedad siendo los autores de promover los buenos hábitos que ayuden a mejorar la contribución tributaria.

### **Importancia de la cultura tributaria**

Según Bonilla (2014) nos señala que la cultura tributaria es notable ya que de esta manera los individuos puedan entender que sus pagos de tributos son fuentes de recaudación y que el Estado lo administra, pero que directamente son recursos que nos pertenecen. Por ende el Estado debe retribuirnos por medio de obras públicas que mejoren nuestra calidad de vida (p. 24).

De igual forma Solórzano (2014) nos detallan que la cultura tributaria es importante porque de esta manera se cumplen con las metas de la recaudación tributaria y a su vez se mejora la calidad de vida de los ciudadanos (p. 10).

### **Elementos de la cultura tributaria**

Armas y Colmenares (2009) nos detallan los 4 atributos de la cultura tributaria:

- A. **Valores.** Son atributos de los contribuyentes como la: honestidad, integridad, solidaridad, vocación de servicio, responsabilidad, honestidad, excelencia, y sentido de pertinencia (p.149).
- B. **Normas legales y sanciones.** Mediante las normas se cumple el marco de la ley: mientras que las sanciones son las multas impuestas a las personas que no cumplan las normas legales (p. 150).
- C. **Símbolos.** Es una marca que identifique a la tributación (p. 150).
- D. **Tecnología.** Atributo muy importante que ayuda a los contribuyentes a presentar sus declaraciones de impuestos vía internet (p. 150).

### **2.3.2. Educación tributaria**

La educación tributaria es el proceso de enseñanza y aprendizaje en la cual está presente las normas sobre temas tributarios y regulan la convivencia democrática.

Por otro lado el manual de cultura tributaria lo define a la educación tributaria de la siguiente manera:

Es un asunto donde el ciudadano muestra responsabilidad frente a sus obligaciones tributarias, donde se tiene como prioridad que todo está enmarcado en la ley y por otro lado que es un deber tributario, considerando las consecuencias que se dan si no se cumplen las obligaciones.

Por otro lado la educación tributaria busca en los jóvenes ciudadanos hacerles conocer sobre la responsabilidad fiscal lo cual ayude a que ellos cumplan su deber responsablemente.

### **Importancia de la educación tributaria**

Según Díaz y Lindemberg (2014) nos indica:

La educación tributaria es un tema fundamental que últimamente ha generado gran interés a varios países del mundo, especialmente en los que sus ingresos tributarios no son los más alentadores teniendo así un alto índice de fraude fiscal y por otro lado la corrupción incrementa debido a una cultura tributaria negativa (p. 326).

Por otro lado se considera importante la educación fiscal puesto que desarrolla una conciencia en los ciudadanos en lo cual permita el entendimiento de la tributación como fuente del desarrollo de su país.

### **2.3.3. Conciencia tributaria**

Según Solórzano (2014) define:

La conciencia tributaria es la interiorización en los ciudadanos frente a las obligaciones tributarias, la cual tiene como finalidad el cumplimiento de manera voluntaria en los pagos de tributos para que así el Estado pueda cumplir con los objetivos propuestos y mejorar la calidad de vida de los ciudadanos (p. 8).

De la misma manera conciencia tributaria se enfoca en el cumplimiento de forma voluntaria de los tributos por parte de los contribuyentes, sin necesidad de ser notificados. Es decir se busca que la persona cumpla con su deber sin necesidad de usar medios para realizar el pago.

Por otro lado Andrés (2012) detalla que la conciencia tributaria es el reconocimiento de forma voluntaria hacia los pagos de los tributos lo cual permite que las entidades públicas trabajen en beneficio de todos brindándonos obras y servicios básicos.

### **¿Cómo crear conciencia tributaria?**

Para crear conciencia tributaria se debe trabajar de la mano con las instituciones del Estado Peruano y centros educativos ya que son los lugares donde se forman los futuros ciudadanos contribuyentes de nuestro país.

Por ello se debe considerar las siguientes acciones como medidas: educación tributaria en los niveles educativos: inicial, primaria y secundaria; establecer normas de fácil entendimiento para los ciudadanos e imponer castigos que sirvan de lección para mejorar la actitud que el ciudadano tiene frente a los tributos.

#### **2.3.4. Difusión tributaria**

La Superintendencia Nacional de Aduanas y de Administración Tributaria nos menciona que la difusión genera reconocer el anticipo y el pago de impuesto por parte del contribuyente.

Por otro lado en la evaluación que realizó la SUNAT, se obtuvo los siguientes resultados sobre como reciben información con respecto a las fechas de pago de impuesto:

En la entrevista realizada el 77% indican que han escuchado o visto la publicidad de la SUNAT, el 85% manifestaron que la publicidad ideal que sería tomada más en consideración es la televisión, en segundo puesto la radio y en tercer lugar no tomándole tanta importancia a los diarios y revistas,

### **VARIABLE INDEPENDIENTE: RECAUDACION DEL IMPUESTO PREDIAL**

#### **2.3.5. Impuesto predial**

Antes de su definición general se mencionaran aspectos fundamentales relacionados al impuesto predial.

El Estado Peruano está dividido en 3 niveles quienes tienen la facultad de recaudación:

- A. **Gobierno nacional.** Son los encargados de la recaudación los ingresos del impuesto a la renta, el impuesto general a las ventas, el impuesto selectivo al consumo, entre otros.
- B. **Gobiernos regionales.** Son los encargados de la recaudación de las tasas y contribuciones.
- C. **Gobiernos locales.** En este nivel se encuentra el impuesto predial y otros impuestos como el impuesto de alcabala, impuesto al patrimonio vehicular, impuesto a las apuestas, impuesto a los juegos e impuesto a los espectáculos públicos no deportivos.

### **Gobiernos locales**

Ley Orgánica de Municipalidades en el artículo 1 define a los gobiernos locales de la siguiente manera: “Son entidades fundamentales del Estado Peruano y medio por el cual los ciudadanos son partícipes de la sociedad donde se trabaja por el beneficio de la comunidad en sí”.

### **Impuesto predial**

Duran, L. & Mejía, M. (2015) señala que “El impuesto predial es un tributo de periodicidad anual, que grava la propiedad de los predios urbanos y rústicos en función de su valor” (p. 48).

Según Prieto & Villegas (2013) indican que la municipalidad distrital es el ente responsable encargada de la recaudación, administración y fiscalización del impuesto predial.

Según los autores señalan que la distribución del impuesto predial es de la siguiente manera: del 100% de la recaudación del impuesto predial el 5% tiene que ser invertido en el desarrollo y mantenimiento del catastro distrital, también está destinada para mejorar la gestión de la recaudación. La diferencia de la recaudación lo tiene que

invertir en obras públicas las cuales sean de prioridad para el distrito, estos proyectos están divididos en: infraestructura urbana, construcción, mantenimiento e instalación de mobiliario urbano, señalizaciones preventivas y reguladoras, ejecución de proyectos municipales y obras de atención a la comunidad (p. 9).

Según Moreno (2014) el impuesto predial es un factor determinante para el mejoramiento y desarrollo del distrito ya que si los ciudadanos no están al día con el pago de este impuesto la jurisdicción a la cual pertenecen no mostrara cambios positivos conllevando así a la evasión tributaria (p. 122).

## Elementos del impuesto predial

### A. Base Imponible del impuesto predial

La base imponible está constituida por el valor total del predio que el contribuyente tiene en su jurisdicción (p. 21).

Según la guía la para la determinación del impuesto predial nos indican que para el cálculo del valor del predio se debe considerar el valor de terreno, valor de construcción y otras instalaciones (p. 79).

A continuación mostramos la ecuación del valor del terreno:



Gráfico 1: Elaborado por la autora

Para el cálculo del valor de construcción se considerar la siguiente formula:

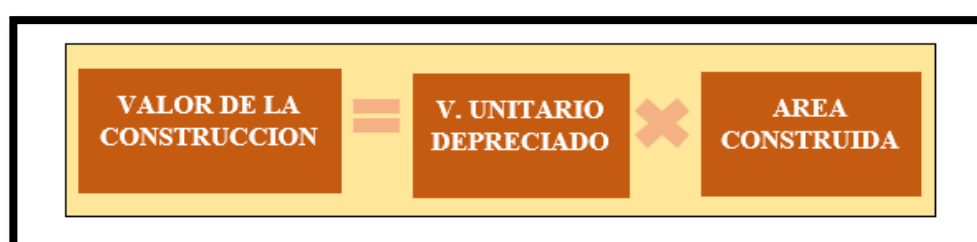




Gráfico 2: Elaborado por la autora

Para el cálculo del valor unitario depreciado se considerar la siguiente formula:

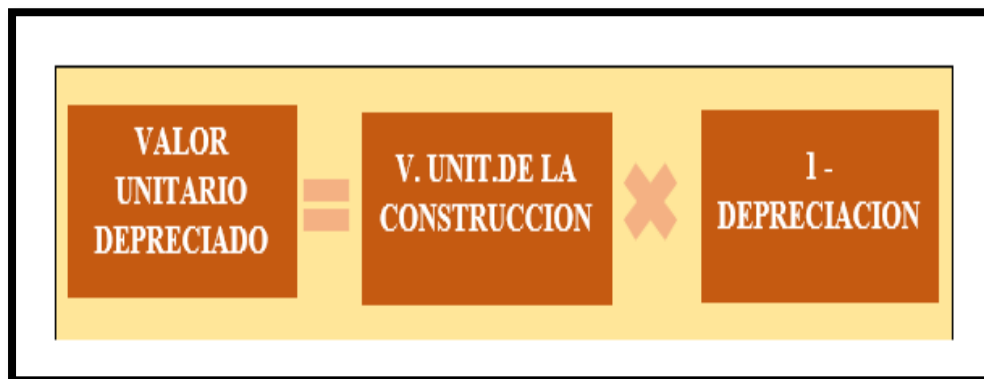


Gráfico 3: Elaborado por la autora

- B. Acreedor del impuesto predial.** Es la municipalidad distrital en cuya jurisdicción se ubica el predio (p. 21).
- C. Deudor del impuesto predial.** Todas las personas naturales y jurídicas dueños de un predio, las cuales son designados como sujetos pasivos (p. 21).
- D. Cálculo del impuesto predial.** Se considera la base imponible se le aplica la siguiente escala progresiva:



Gráfico 4: Elaborado por la autora

- E. Periodicidad del impuesto predial.** Es de periodicidad anual (p. 22).
- F. Monto mínimo del impuesto predial.** El importe mínimo establecido por las municipalidades distritales es del 0.6% de la UIT vigente al 1 de enero del año al que corresponde el impuesto (p. 22).
- G. Pago del impuesto predial.** El pago se da en dos modalidades:
- ✓ Al contado

- ✓ Y en forma fraccionado los siguientes días: último día hábil de febrero, mayo, agosto y octubre (p. 22).

**H. Transferencia.** Al realizarse cualquier transferencia de predio el contribuyente deberá cancelar el total de la deuda hasta el último día hábil del mes siguiente (p. 22.).

#### **2.3.6. Sanciones fiscales**

Cuando el contribuyente no ha declarado o no ha cancelado en las fechas establecidas el impuesto predial se le aplicara las siguientes sanciones:

- Si es persona jurídica la multa es del 100% de la UIT vigente al ejercicio.
- Si es persona natural la multa es del 50% de la UIT vigente al ejercicio.
- De no pagar en el plazo determinado se le aplica el interés moratorio.

#### **2.3.7. Beneficios tributarios del impuesto predial**

**Inafectaciones del impuesto predial.** Es la extinción del 100% de la deuda, ello lo determina artículo 17° del TUO de la Ley de Tributación Municipal. A continuación los predios infectos al impuesto predial:

- Los predios de los Gobiernos tanto locales, regionales y centrales.
- Los predios de sociedades de beneficencias.
- Los predios de entidades religiosas.
- Los predios de entidades públicas.
- Los predios del cuerpo general de bomberos.
- Los predios de los centros educativos y universidades.
- Los predios donde el titular es reconocido por el CONADIS, entre otros (147).

**Deducción del impuesto predial.** Beneficio tributario que busca disminuir la base imponible del impuesto con el fin de pagar un tributo no elevado. En ocasiones la deducción genera que no se pague el impuesto predial ya que la deducción es igual a la base imponible determinada (p. 54). Se cuenta con 4 tipos deducciones que lo detallaremos a continuación:

- **Deducción aplicable a los predios rústicos.** Se deduce el 50% de su base imponible a los predios que son destinadas a la actividad agraria (p. 55).
- **Deducción aplicable a los predios urbanos.** Se deduce el 50% de su base imponible a los predios urbanos se encuentran instalados al sistema de ayuda de aeronavegación y solo se dediquen a ese fin (p. 55).
- **Deducción aplicable a los pensionistas.** Se deduce el 50% de la UIT a los pensionistas que cumplan los siguientes requisitos: dueño de un predio, que sea destinado al uso de vivienda y el ingreso bruto mensual no supera 1 UIT (p. 55).
- **Deducción de los predios ubicados en la Amazonía.** La municipalidad de manera anual establece un porcentaje para la deducción (p. 58).

## **2.4. Formulación del problema**

### **2.4.1. Problema General**

¿De qué manera la cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016?

### **2.4.2. Problemas específicos**

¿De qué manera la educación tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016?

¿De qué manera la conciencia tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016?

¿De qué manera la difusión tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016?

## **2.5. Justificación del estudio**

**Justificación teórica.** El presente trabajo de investigación se desarrolló con la finalidad de ser un distrito ejemplo a nivel de la provincia de Huarochirí, donde todos los ciudadanos tengan una cultura tributaria sólida que permita que el distrito de Santa Eulalia tenga una nueva imagen teniendo como resultado una mejor calidad de vida y por medio de mi investigación permitir que la nueva generación de mi localidad tenga una nueva perspectiva hacia los impuestos.

**Justificación práctico.** El presente trabajo de investigación se desarrolló con la finalidad de crear en las contribuyentes nuevas aptitudes y valores frente a los impuestos. Mediante las medidas que se ejecutaran en el Distrito de Santa Eulalia se podrá tener ciudadanos responsables que aporten a la localidad puesto que tendrán un panorama más claro del deber del ciudadano.

**Justificación metodológica.** La presente investigación caracterizada como una investigación correlacional donde se desarrolló una encuesta confiable y validada la cual será aplicada a los ciudadanos del Distrito de Santa Eulalia. Por otro lado también servirá como guía a las venideras investigaciones en lo que respecta a la validación de sus dimensiones y permitiéndoles tener una perspectiva más extensa a su investigación.

## **2.6.Hipótesis**

### **2.6.1. Hipótesis general**

La cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

### **2.6.2. Hipótesis específicos**

La educación tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

La conciencia tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

La difusión tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

## **2.7.Objetivos**

### **2.7.1. Objetivo General**

Determinar como la cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

### **2.7.2. Objetivos Específicos**

Determinar de qué manera la educación tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

Determinar qué manera la conciencia tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

Determinar de qué manera la difusión tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

## **CAPITULO II**

### **MÉTODO**

### **III. METODO**

El presente trabajo de investigación ha sido trabajado con el libro de metodología de la investigación científica, cuyo autor es Roberto Hernández Sampieri la cual presenta su clasificación de la siguiente manera:

#### **3.1.Diseño de investigación**

##### **Diseño de investigación**

**Investigación no experimental.** Las variables de la investigación: cultura tributaria y recaudación del impuesto predial de la investigación no fueron manipuladas, es decir se presentaron sin modificaciones. Es determinada de corte transversal ya que la información es de un tiempo determinado.

##### **Tipo de investigación**

**Investigación correlacional.** Tiene la finalidad de conocer la relación que hay entre las variables cultura tributaria y la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

**Investigación explicativa.** Tiene la finalidad de conocer las causas del porqué de la situación.

#### **3.2.Variables y Operacionalización**

##### **3.2.1. Variables**

- Variable independiente: Cultura tributaria
- Variable dependiente: Recaudación del Impuesto Predial

**3.2.2. Operacionalización de variables. *Tabla 1: Variable independiente: Cultura tributaria***

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION	INSTRUMENTO DE MEDICION
<b>CULTURA TRIBUTARIA</b>	Amasifuen (2015), lo define como el conjunto del comportamiento de los ciudadanos que hacen frente a su deber estando al día con el pago de sus tributos (p.75).	La variable fue medida por el cuestionario la cual tuvo un total de 20 ítems	Educación tributaria	Conocimiento sobre cultura tributaria e impuesto predial	Ordinal	Cuestionario:  Escala tipo Likert
				Conocimiento de las funciones de la municipalidad		
			Conciencia tributaria	Interiorización del cumplimiento de los pagos		
				Cumplimientos de los pagos		
			Difusión informativa	Campañas y charlas informativas		

*Fuente: Elaborado por la investigadora*

**Tabla 2:** Variable dependiente: Recaudación del impuesto predial

VARIABLES	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICION	INSTRUMENTO DE MEDICION
<b>RECAUDACION DEL IMPUESTO PREDIAL</b>	Duran, L. & Mejía, M. (2015) señala que el impuesto predial grava la propiedad de los predios urbanos y rústicos y su periodicidad es anual” (p. 48).	La variable fue medida por el cuestionario la cual tuvo un total de 12 ítems.	Determinación del impuesto predial	Valor del predio	Ordinal	Cuestionario:  Preguntas dicotómicas
			Sanciones tributarias	Contribuyentes morosos		
			Beneficios tributarios	Contribuyentes al día		

*Fuente: Elaborado por la investigadora*



## 2.3. Población y muestra

### 2.3.1. Población.

La población del estudio está conformado por 5000 contribuyentes que han registrado su predio en la municipalidad distrital de Santa Eulalia.

*Tabla 3: Población de la investigación*

Municipalidad	Total de personas
Distrito de Santa Eulalia	5000
<b>Total</b>	<b>5000</b>

*Fuente: Elaborado por la investigadora*

### 2.3.2. Muestra

La muestra fue determinada por el muestreo aleatorio simple donde se aplicó la fórmula de población, se consideró el nivel de confianza 95% y un error del muestreo del 5%.

$$n = \frac{N * Z^2 (P * Q)}{e^2 * (N - 1) + Z^2 * (P * Q)}$$

Dónde:

N= Total de la población (5000)

n= Tamaño de la muestra

Z= Nivel de confianza (1.96)

p= Proporción de elementos favorables (0.6).

q= Proporción de elementos no favorables 1 – p (0.5).

e= Margen de error estadístico 5%

$$n = \frac{5000 \times (1.96)^2 (0.60 \times 0.40)}{(0.05)^2 \times (5000 - 1) + (1.96)^2 \times (0.60 * 0.40)}$$

$$n = 345$$

## 2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad.

### 2.4.1. Técnicas e instrumentos

*Tabla 4: Técnicas e instrumento*

Técnicas	Instrumento
Encuesta	Cuestionario
Análisis de datos	Ficha de análisis

*Fuente: Elaborado por la investigadora*

### 2.4.2. Validez y confiabilidad del instrumento

El cuestionario fue validado por especialistas de la Universidad Cesar Vallejo.

*Tabla 5: Validación por juicio de expertos*

Nº	Juez de Expertos	Resultados
1	Mg. Baluarte Giovanni	Aplicable
2	Mg. Escalante Molina Rosa	Aplicable
3	Mg. Flores Tello Carlos	Aplicable

*Fuente: Elaborado por la investigadora*

Para conocer la confiabilidad del instrumento de medición (cuestionario) se utilizará el método de Alfa de Cronbach, donde se ingresaron los datos obtenidos al programa estadístico SPSS v.22, con la finalidad de conocer la confiabilidad del cuestionario aplicado.

Cultura Tributaria		R. del Impuesto Predial	
Alfa de Cronbach	Nº de elementos	Alfa de Cronbach	Nº de elementos
,807	20	,803	12

## 2.5. Método de análisis de datos

Los datos que se obtuvieron por medio del cuestionario serán procesados por el programa SPSS v. 22 para luego tener los resultados en tablas y figuras estadísticas.

## **2.6.Aspectos éticos**

El trabajo de investigación fue trabajado bajo las normas y principios éticos donde la investigadora asume el compromiso de respetar la veracidad de los resultados.

**CAPITULO III**  
**RESULTADOS**

### **3. Resultados**

#### **3.3.Generalidades de la Municipalidad Distrital de Santa Eulalia**

**Razón Social.** Municipalidad Distrital de Santa Eulalia

**Alcalde:** Abel Arteaga Capcha

**Dirección.** Av. San Martín NRO. 2860 Lima - Huarochirí – Santa Eulalia

**Objeto Social.** Actividades de la Administración Pública en general

**RUC.** 20173990988

#### **RESEÑA HISTORICA**

Santa Eulalia uno de los 32 distritos de la Provincia de Huarochirí en el Departamento de Lima, bajo la administración del Gobierno Regional de Lima – Provincias, Perú. Santa Eulalia junto a otros 10 distritos más de la provincia de Huarochirí se fundó el 4 de agosto de 1821, durante el Protectorado del Libertador José de San Martín.

#### **Misión:**

La Municipalidad Distrital de Santa Eulalia es organismo del Gobierno Local que promueve el crecimiento y desarrollo urbano responsable con el medio ambiente fortaleciendo la identidad y patrimonio turístico y cultural; asegura que la prestación de los servicios básicos, públicos, sociales y municipales se dé equitativamente a toda la población del Distrito.

#### **Visión:**

Santa Eulalia, distrito promotor del desarrollo integral sostenible; articulando el desarrollo humano, económico, cultural y ecológico como ejes del crecimiento local. Con políticas de protección del medio ambiente, como parte del respeto a la vida con equidad de género e identidad cultural, buscando la participación y concertación ciudadana para la toma de decisiones como parte del fortalecimiento democrático

### 3.4. Estadística Descriptiva

Teniendo en cuenta los datos obtenidos después de la aplicación del cuestionario a los pobladores del Distrito de Santa Eulalia, se presentaron los siguientes resultados:

**Tabla 6:** *Género de los contribuyentes de la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.*

<b>Género</b>	<b>Fi</b>	<b>hi</b>
Masculino	114	33 %
Femenino	231	67 %
<b>Total</b>	<b>345</b>	<b>100 %</b>

De acuerdo a los resultados obtenidos de los 345 contribuyentes del Distrito de Santa Eulalia se obtuvo que el 33% representada por 114 personas son del género masculino y el 67% representada por 231 personas son del género femenino.

**Tabla 7:** *Grado de instrucción de los contribuyentes de la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.*

<b>Grado de instrucción</b>	<b>Fi</b>	<b>hi</b>
Primaria	53	15 %
Secundaria	160	46 %
Técnico	70	20 %
Superior	32	10 %
Trunco	30	9 %
<b>Total</b>	<b>345</b>	<b>100 %</b>

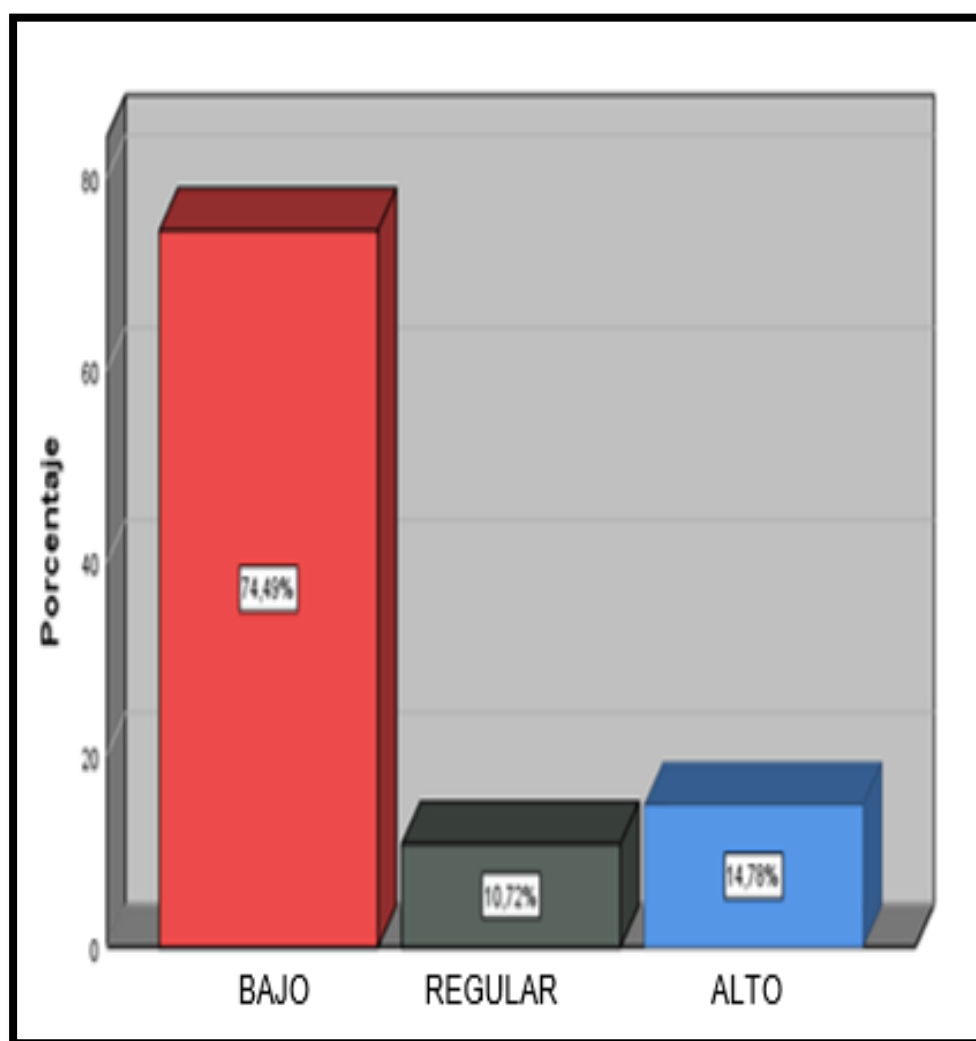
De acuerdo a los resultados obtenidos de los 345 contribuyentes del Distrito de Santa Eulalia se obtuvo que el 15% representada por 53 personas tienen nivel Primario, el 46% representada por 160 personas tienen nivel Secundario, el 20% representada por 70 personas tienen nivel Técnico, el 10% representada por 32 personas tienen nivel Superior y el 9% representada por 30 personas tienen nivel Trunco.

### 3.4.1. Variable independiente: Cultura tributaria.

**Tabla 8:** Descripción de los resultados de la variable Cultura tributaria

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Bajo	257	74,5	74,5	74,5
	Regular	37	10,7	10,7	85,2
	Alto	51	14,8	14,8	100,0
	Total	345	100,0	100,0	

*Fuente: Encuesta realizada a los pobladores de la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.*



**Figura 1:** Gráfico de barras de la variable Cultura Tributaria

De acuerdo a los resultados de la Figura 1, el 74,49% de los encuestados tienen un nivel de cultura tributaria “Bajo”, el 10,72% tienen un nivel “Regular”, asimismo el 14,78% tiene un nivel “Alto”.

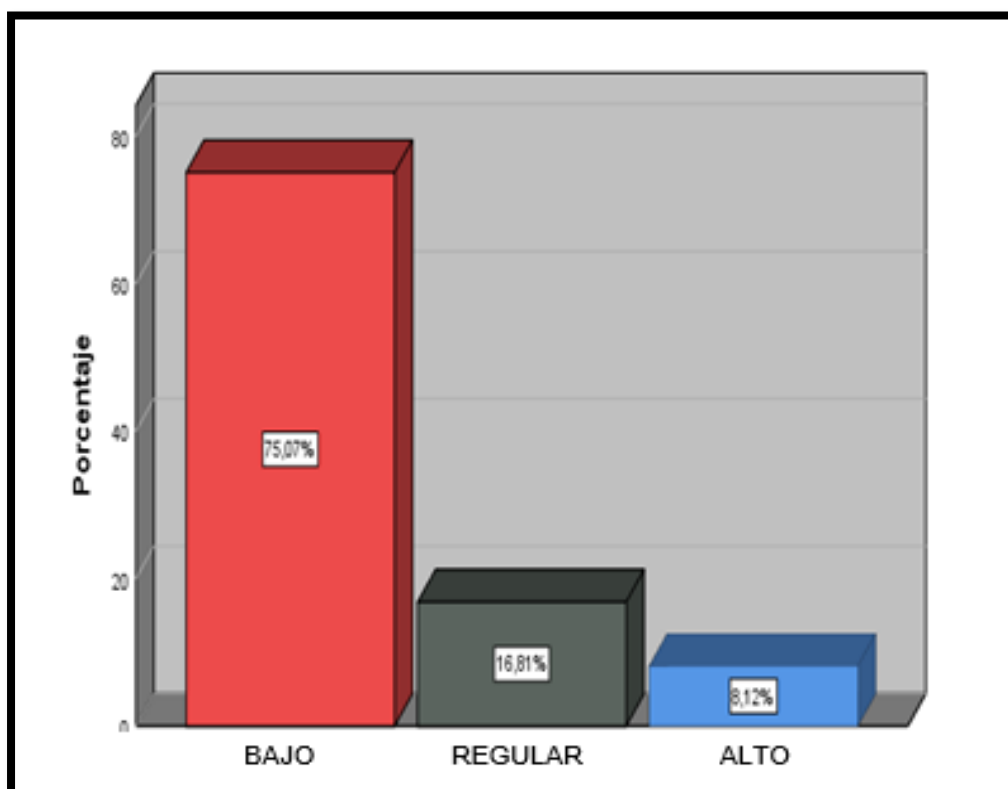
### Dimensión 1: Educación tributaria

**Tabla 9:** Descripción de los resultados de la dimensión Educación Tributaria

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	259	75,1	75,1	75,1
	Regular	58	16,8	16,8	91,9
	Alto	28	8,1	8,1	100,0
	Total	345	100,0	100,0	

*Fuente:* Encuesta realizada a los pobladores de la Municipalidad de Santa Eulalia.

**Figura 2:** Gráfico de barras de la dimensión Educación Tributaria



De acuerdo a los resultados de la Figura 2, el 75,07% de los encuestados tienen un nivel “Bajo” es decir desconocen de temas tributarios, el 16,81% tienen un nivel “Regular”, asimismo el 8,12% tiene un nivel “Alto”.



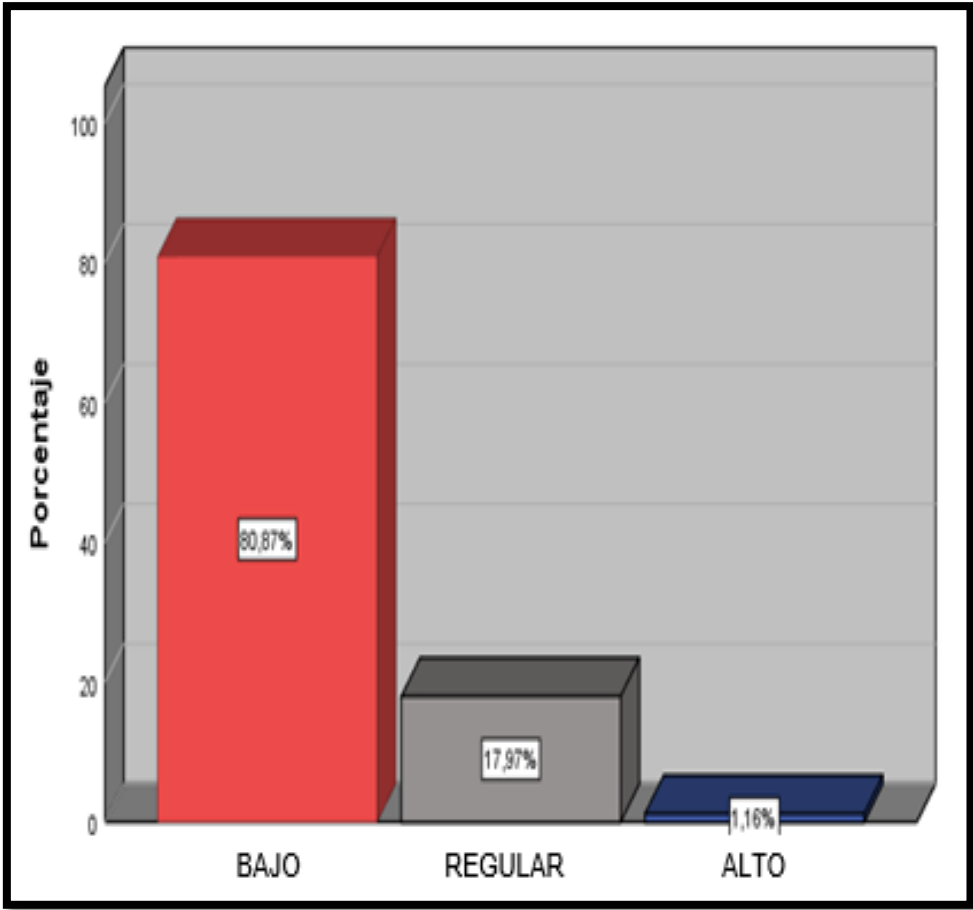
**Dimensión 2: Conciencia Tributaria**

*Tabla 10: Descripción de los resultados de la dimensión Conciencia Tributaria*

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	279	80,9	80,9	80,9
	Regular	62	18,0	18,0	98,8
	Alto	4	1,2	1,2	100,0
	Total	345	100,0	100,0	

*Fuente: Encuesta realizada a los pobladores de la Municipalidad de Santa Eulalia.*

**Figura 3:** Gráfico de barras de la dimensión Conciencia Tributaria



e

acuerdo a los resultados de la Figura 3, el 80,87% de los encuestados tienen un nivel “Bajo” es decir no toman conciencia de la importancia de

lo que es estar al día con los impuestos, el 17,97% tienen un nivel “Regular”, asimismo el 1,16% tiene un nivel “Alto”.

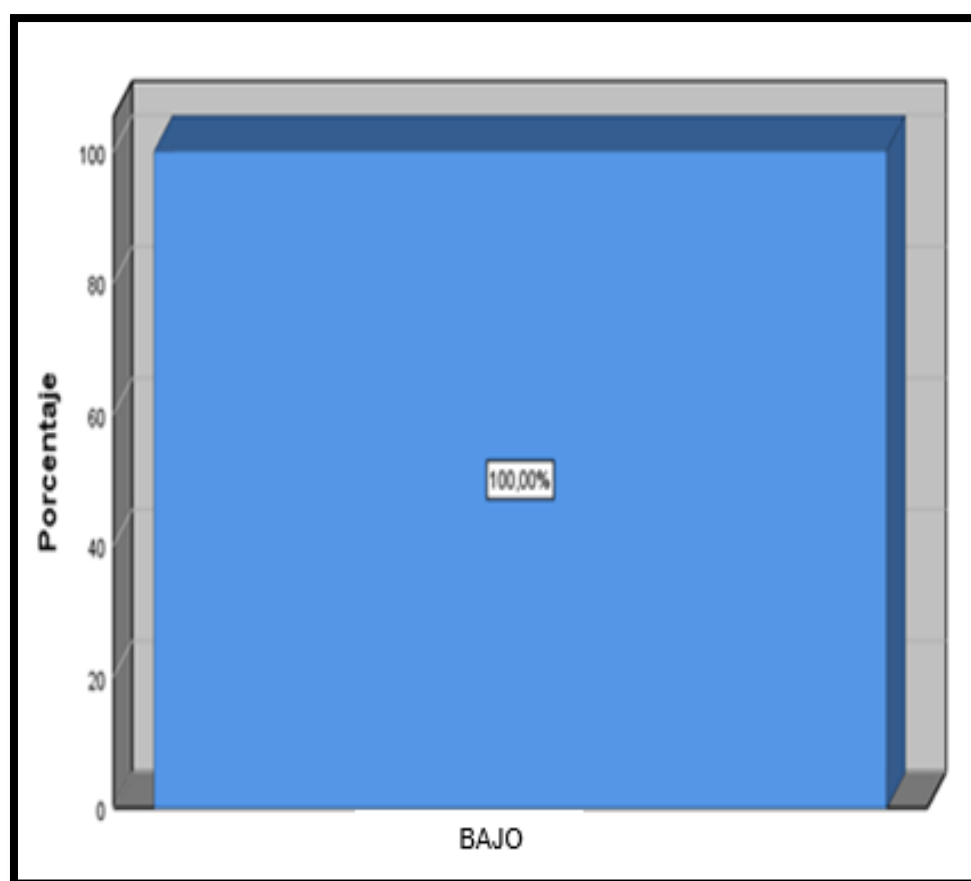
### Dimensión 3: Difusión Tributaria

**Tabla 11:** Descripción de los resultados de la dimensión Difusión Tributaria

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	345	100,0	100,0	100,0
	Total	345	100,0	100,0	

*Fuente: Encuesta realizada a los pobladores de la Municipalidad de Santa Eulalia.*

**Figura 4:** Gráfico de barras de la dimensión Difusión Tributaria



De acuerdo a los resultados de la Figura 4, el 100% de los encuestados tienen un nivel “Bajo” es decir los pobladores no están conforme con la difusión que viene dando la Municipalidad y por otro lado manifiestan que no reciben charlas sobre temas tributarios.

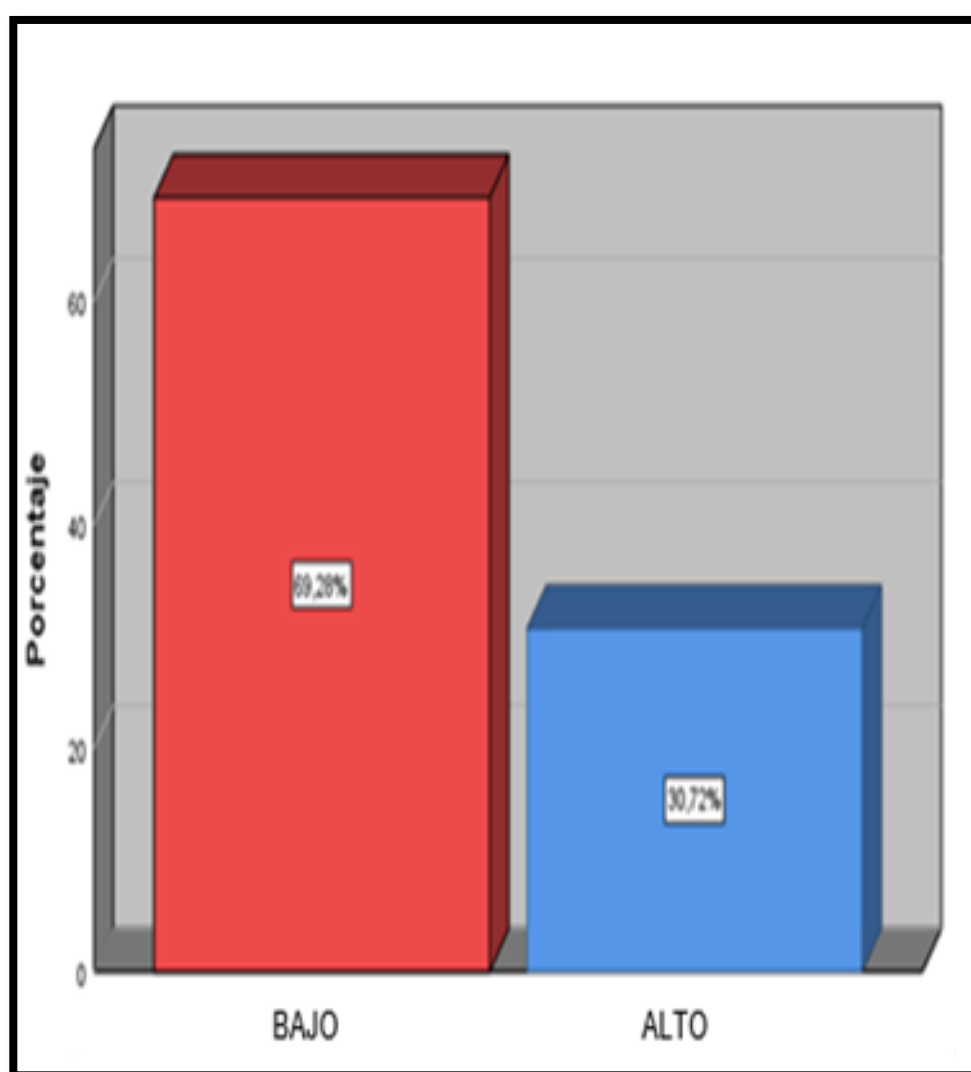
### 3.4.2. Variable dependiente: Recaudación del Impuesto Predial

**Tabla 12:** Descripción de los resultados de la variable Recaudación del Impuesto Predial

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	239	69,3	69,3	69,3
	Alto	106	30,7	30,7	100,0
	Total	345	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los pobladores de la Municipalidad de Santa Eulalia.

**Figura 5:** Gráfico de barras de la variable Recaudación del Impuesto Predial



D

De acuerdo a los resultados de la Figura 5, el 69.3% de los encuestados tienen un nivel “Bajo” es decir no cumplen en pagar el impuesto predial de su terreno y el 30.7% tienen un nivel “Regular”.

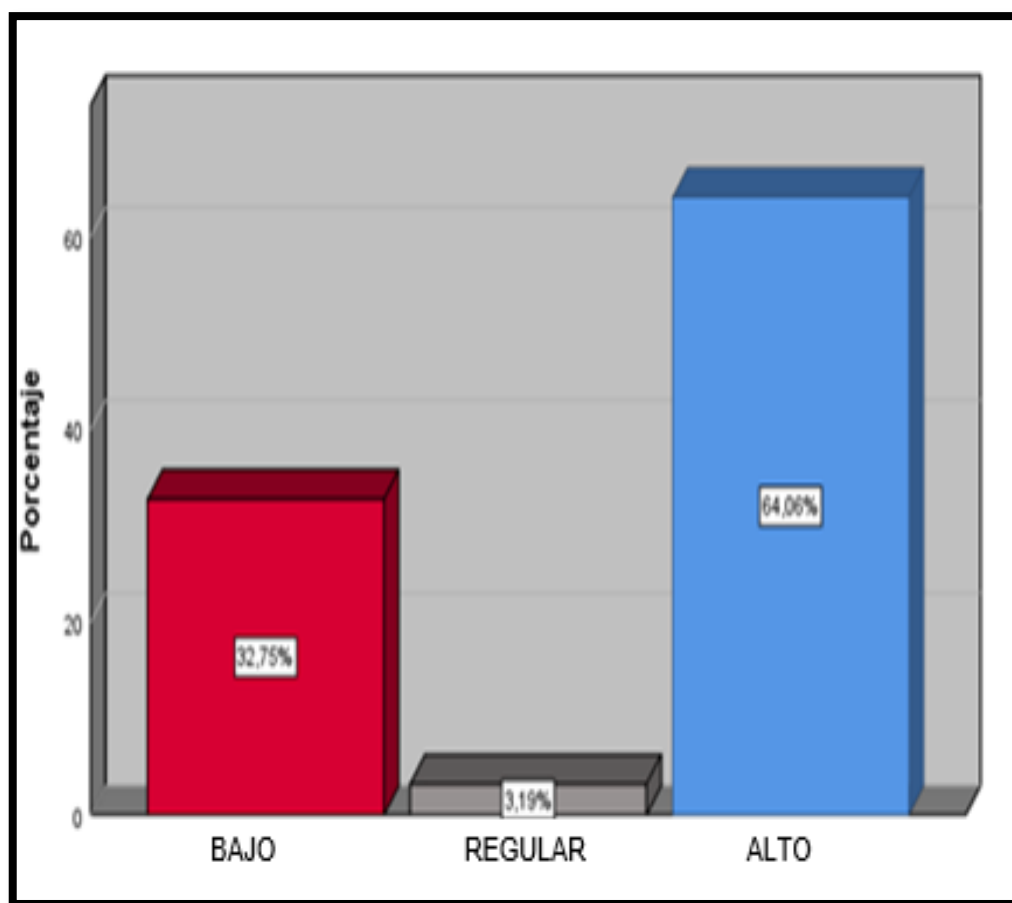
### Dimensión 1: Determinación del impuesto predial

**Tabla 13:** Descripción de los resultados de la dimensión determinación del impuesto predial

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	113	32,8	32,8	32,8
	Regular	18	5,1	3,2	35,9
	Alto	221	62,1	64,1	100,0
	Total	345	100,0	100,0	

*Fuente: Encuesta realizada a los pobladores de la Municipalidad de Santa Eulalia.*

**Figura 6:** Gráfico de barras de la dimensión Determinación del Impuesto Predial



De acuerdo a los resultados de la Figura 6, el 32,75% de los encuestados tienen nivel “Bajo” es decir consideran moderado su autoevaluó, el 3,19% tienen nivel “Regular” y el 64,06% tienen nivel “Alto” es decir consideran elevado su autoevaluó.

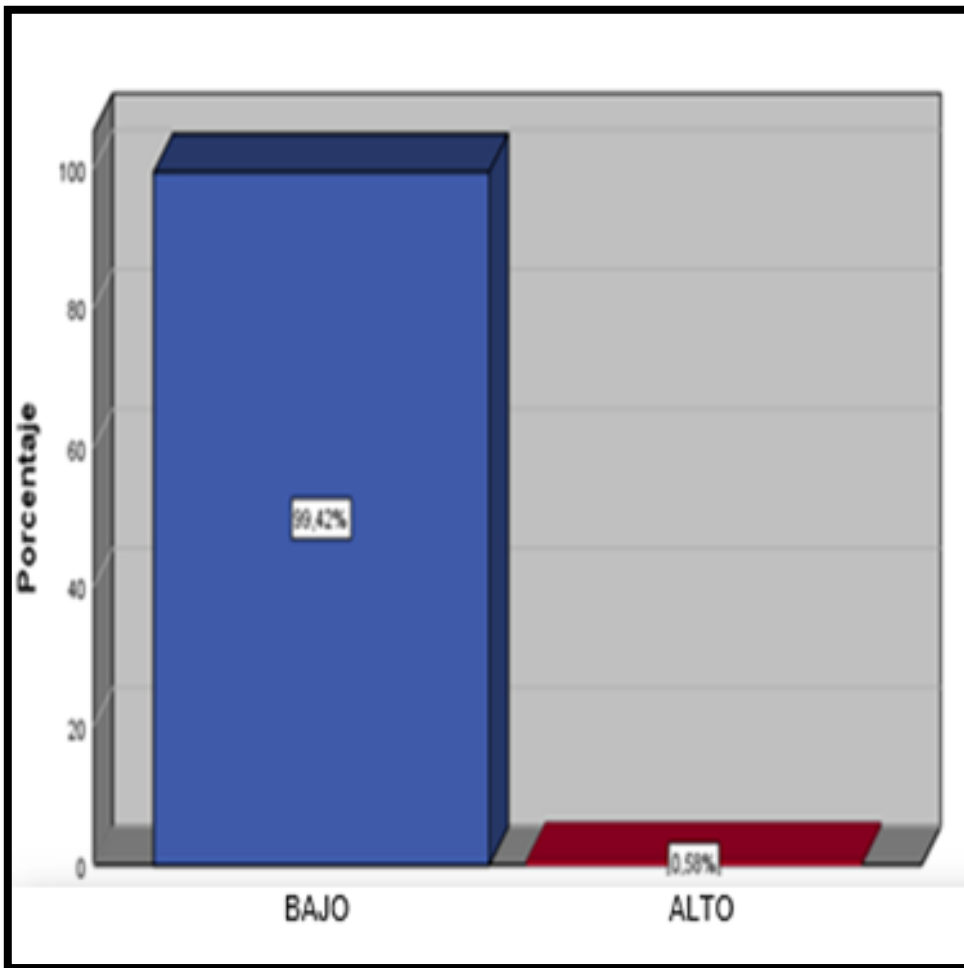
**Dimensión 2: Sanciones tributarias**

**Tabla 14:** Descripción de los resultados de la dimensión sanciones tributarias

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	343	99.4	99,4	99,4
	Alto	2	,6	,6	100,0
	Total	345	100,0	100,0	

*Fuente: Encuesta realizada a los pobladores de la Municipalidad de Santa Eulalia.*

**Figura 7:** Gráfico de barras de la dimensión sanciones tributarios



De acuerdo a los resultados de la Figura 7, el 99,4 % de los encuestados tienen un nivel “Bajo” es decir los pobladores no conocen las sanciones tributarias que se dan por no declarar el impuesto predial y el 0,6% tienen un nivel “Alto”.

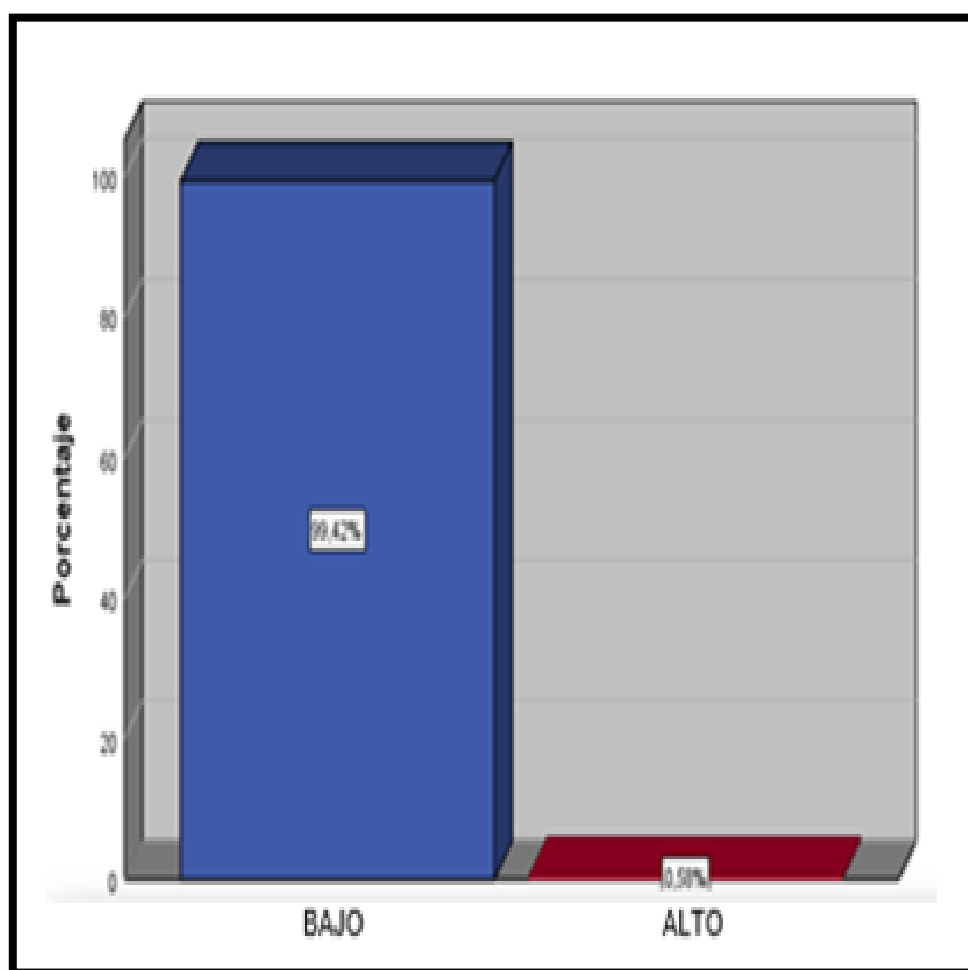
### Dimensión 3: Beneficios tributarios

**Tabla 15:** Descripción de los resultados de la dimensión beneficios tributarios

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	343	99,4	99,4	99,4
	Alto	2	,6	,6	100,0
	Total	345	100,0	100,0	

Fuente: Encuesta realizada a los pobladores de la Municipalidad de Santa Eulalia.

**Figura 8:** Gráfico de barras de la dimensión beneficios tributarios



De acuerdo a los resultados de la Figura 8, el 99,4 % de los encuestados tienen un nivel “Bajo” es decir los pobladores no conocen los beneficios tributarios del impuesto predial y el 0,6% tienen un nivel “Alto” es decir conocen los beneficios tributarios.

**Tabla 16:** Porcentaje de morosidad del impuesto predial anual

AÑO	2015	2016	2017
% DE MOROSIDAD	50%	60%	65%

NOTA: Los datos en porcentajes mostrados fueron brindados en la Municipalidad de Santa Eulalia por la Sra. Encargada Nancy Casas.

### 3.5. Estadística inferencial

#### 3.5.1. Contrastación de hipótesis

**Tabla N° 17:** Escala de Correlaciones

ESCALA DE CORRELACIONES	
-1.00	Correlación negativa perfecta
-0.90	Correlación negativa muy fuerte
-0.75	Correlación negativa considerable
-0.50	Correlación negativa media
-0.25	Correlación negativa débil
-0.10	Correlación negativa muy débil
0.00	No existe correlación alguna entre las variables
+0.10	Correlación positiva muy débil
+0.25	Correlación positiva débil
+0.50	Correlación positiva media
+0.75	Correlación positiva considerable
+0.90	Correlación positiva muy fuerte
+1.00	Correlación positiva perfecta

*Fuente: Hernández, Fernández y Baptista (2014)*

Para tal caso se formuló la Hipótesis para determinar la relación entre las variables de estudio Cultura Tributaria y Recaudación del Impuesto Predial:

## 1. PRUEBA DE HIPÓTESIS DE RELACIÓN

### Hipótesis General

La cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

### Planteo de Hipótesis de Relación

**Ho:** La cultura tributaria no impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

**Ha:** La cultura tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

### Estadística de contraste de hipótesis

Para la contratación de la hipótesis se utilizó el modelo de regresión y correlación, para determinar el impacto de la variable independiente Cultura Tributaria y la variable dependiente Recaudación del Impuesto Predial.

**Tabla N°18:** Hipótesis General Resumen del Modelo

Resumen del modelo				
Modelo	R	R cuadrado	R cuadrado corregida	Error estándar de la estimación
1	,613 <sup>a</sup>	,467	,447	,539
.a. Variable predictora: (Constante), Cultura Tributaria				

**INTEPRETACIÓN:** En la Tabla N°17 se tiene el coeficiente de correlación de Pearson ( $R = 0.613$ ) la cual se encuentra en la tabla de correlación y es mayor a 0.5. Según el coeficiente de determinación (R cuadrado), se concluye que la variable dependiente (Recaudación del Impuesto Predial) está cambiando en 46,7% por acción o causa de la variable independiente (Cultura Tributaria).

**Tabla N° 19:** Hipótesis General ANOVA



Modelo		Suma de cuadrados	Gl	Media cuadrática	F	Sig.
1	Regresión	6,859	1	6,859	23,648	,000 <sup>b</sup>
	Residuo	7,831	27	,290		
	Total	14,690	28			

a. Variable dependiente: Recaudación del Impuesto Predial

b. Predictores: (Constante): Cultura Tributaria

**INTERPRETACIÓN:** Se observa que la significancia encontrada es 0.000 (Sig. E = 0.000), siendo menos a la significancia de investigación que es 0.05. Por ello se rechaza la hipótesis nula la cultura tributaria no impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016 y se acepta la hipótesis alterna la cultura tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

**Tabla N° 20: Hipótesis General Coeficientes**

Modelo		Coeficientes no estandarizados		Coeficiente s tipificados	t	Sig.
		B	Error estándar	Beta		
1	(Constante)	1,325	,338		3,918	,001
	Cultura Tributaria	,536	,110	,683	4,863	,000

**INTERPRETACIÓN:** La variable independiente Cultura Tributaria aporta en un 53.6% para que la variable dependiente Recaudación del Impuesto Predial cambie.

La significancia encontrada de 0.000 el cual es menor a la significancia de trabajo 0.05, concluyendo que la hipótesis general planteada es verdadera.

#### **Prueba de Hipótesis Específica 1:**

La educación tributaria impacta en la mejora de la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016

#### **Planteamiento de Hipótesis**

**Ho:** La educación tributaria no impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016

**Ha:** La educación tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016

#### Estadística de contraste de hipótesis

**Tabla 21:** Resumen del modelo de correlación y determinación de Pearson entre Cultura tributaria en la dimensión Educación Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.

Modelo	R	R cuadrado	R cuadrado corregida	Error típ. de la estimación
1	,639 <sup>a</sup>	,421	,399	,561

a. Variables predictoras: (Constante), Educación Tributaria

**Interpretación:** En la Tabla N°20 se tiene el coeficiente de correlación de Pearson ( $R = 0.639$ ) la cual se encuentra en la tabla de correlación y es mayor a 0.5. Según el coeficiente de determinación (R cuadrado), se concluye que la variable dependiente (Recaudación del Impuesto Predial) está cambiando en 42.1% por acción o causa de la variable independiente (Educación Tributaria).

**Tabla 22:** Análisis de ANOVA entre Cultura tributaria en la dimensión Educación Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.

Modelo	Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
1 Regresión	6,183	1	6,183	19,625	,000 <sup>b</sup>
Residual	8,507	27	,315		
Total	14,690	28			

a. Variable dependiente: Recaudación del Impuesto Predial

b. Variables predictoras: (Constante), Educación tributaria

**Interpretación:** Se observa que la significancia encontrada es 0.000 (Sig. E = 0.000), siendo menos a la significancia de investigación que es 0.05. Por ello se rechaza la hipótesis nula la educación tributaria no impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016 y se acepta la hipótesis alterna la educación tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

**Tabla 23:** *Análisis de coeficientes entre Cultura tributaria en la dimensión Educación Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.*

Modelo	Coeficientes no estandarizados		Coeficientes tipificados	t	Sig.
	B	Error típ.	Beta		
(Constante)	1,200	,397		3,023	,005
1 Educación Tributaria	,547	,123	,649	4,430	,000

a. Variable dependiente: Recaudación del Impuesto Predial

**Interpretación:** La variable independiente Educacion Tributaria aporta en un 54.7% para que la variable dependiente Recaudación del Impuesto Predial cambie.

La significancia encontrada de 0.000 el cual es menor a la significancia de trabajo 0.05, concluyendo que la hipótesis especifica 1 planteada es verdadera.

#### **Prueba de Hipótesis Específica 2:**

La conciencia tributaria impacta en la mejora de la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

#### **Planteamiento de Hipótesis**

**Ho:** La conciencia tributaria no impacta en la mejora de la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

**Ha:** La conciencia tributaria si impacta en la mejora de la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

#### **Estadística de contraste de hipótesis**

**Tabla 24:** *Resumen del modelo de correlación y determinación de Pearson entre Cultura tributaria en la dimensión Conciencia Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.*

Modelo	R	R cuadrado	R cuadrado corregida	Error típ. de la estimación
1	,660 <sup>a</sup>	,436	,415	,554

Variable predictora: (Constante), Conciencia Tributaria

**Interpretación:** En la Tabla N°23 se tiene al coeficiente de correlación de Pearson ( $R = 0.660$ ) la cual se encuentra en la tabla de correlación y es mayor a 0.5. Según el coeficiente de determinación (R cuadrado), se concluye que la variable dependiente (Recaudación del

Impuesto Predial) está cambiando en 43,6% por acción o causa de la variable independiente (Conciencia tributaria).

**Tabla 25:** *Análisis de ANOVA entre Cultura tributaria en la dimensión Conciencia Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.*

	Modelo	Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
1	Regresión	6,399	1	6,399	20,838	,000 <sup>b</sup>
	Residual	8,291	27	,307		
	Total	14,690	28			

a. Variable dependiente: Recaudación del Impuesto Predial

b. Variables predictoras: (Constante), Conciencia Tributaria

**Interpretación:** Se observa que la significancia encontrada es 0.000 (Sig. E = 0.000), siendo menos a la significancia de investigación que es 0.05. Por ello se rechaza la hipótesis nula la conciencia tributaria no impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016 y se acepta la hipótesis alterna la conciencia tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

**Tabla 26:** *Análisis de coeficientes entre Cultura tributaria en la dimensión Conciencia Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.*

Modelo		Coeficientes no estandarizados		Coeficientes tipificados	t	Sig.
		B	Error típ.	Beta		
1	(Constante)	1,255	,374		3,353	,002
	Conciencia Tributaria	,491	,108	,660	4,565	,000

a. Variable dependiente: Impuesto Predial

**Interpretación:** La variable independiente Conciencia Tributaria aporta en un 49.1% para que la variable dependiente Recaudación del Impuesto Predial cambie. La significancia encontrada de 0.000 el cual es menor a la significancia de trabajo 0.05, concluyendo que la hipótesis específica 2 planteada es verdadera.

### Prueba de Hipótesis Específica 3:

La difusión tributaria impacta en la mejora de la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

### Planteamiento de Hipótesis

**Ho:** La difusión tributaria no impacta en la mejora de la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

**Ha:** La difusión tributaria si impacta en la mejora de la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

### Estadística de contraste de hipótesis

**Tabla 27:** Resumen del modelo de correlación y determinación de Pearson entre Cultura tributaria en la dimensión DifusionTributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.

Modelo	R	R cuadrado	R cuadrado corregida	Error típ. de la estimación
1	,613 <sup>a</sup>	,376	,353	,583

a. Variables predictoras: (Constante), Difusión Tributaria

**Interpretación:** En la Tabla N°26 se tiene al coeficiente de correlación de Pearson ( $R = 0.613$ ) la cual se encuentra en la tabla de correlación y es mayor a 0.5. Según el coeficiente de determinación (R cuadrado), se concluye que la variable dependiente (Recaudación del Impuesto Predial) está cambiando en 37.6% por acción o causa de la variable independiente (Difusión Tributaria).

**Tabla 28:** Análisis de ANOVA entre Cultura tributaria en la dimensión Difusión Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.

Modelo		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
1	Regresión	5,523	1	5,523	16,268	,000 <sup>b</sup>
	Residual	9,167	27	,340		
	Total	14,690	28			

a. Variable dependiente: Recaudación del Impuesto Predial

b. Variables predictoras: (Constante), Difusión Tributaria

**Interpretación:** Se observa que la significancia encontrada es 0.000 (Sig. E = 0.000), siendo menos a la significancia de investigación que es 0.05. Por ello se rechaza la hipótesis nula la difusión tributaria no impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016 y se acepta la hipótesis alterna la difusión tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

**Tabla 29:** *Análisis de coeficientes entre Cultura tributaria en la dimensión Difusión Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial.*

Modelo	Coeficientes no estandarizados		Coeficientes tipificados	t	Sig.
	B	Error típ.	Beta		
(Constante)	1,400	,387		3,622	,001
1 Difusión Tributaria	,517	,128	,613	4,033	,000

a. Variable dependiente: Impuesto Predial

**Interpretación:** La variable independiente Difusión Tributaria aporta en un 51.7% para que la variable dependiente Recaudación del Impuesto Predial cambie.

La significancia encontrada de 0.000 el cual es menor a la significancia de trabajo 0.05, concluyendo que la hipótesis específica 3 planteada es verdadera.

## **CAPITULO IV**

### **DISCUSIÓN**

## IV. Discusión

### 4.1. Discusión por objetivos

Se cumple el objetivo general de mi investigación el cual es determinar si la Cultura Tributaria impacta en la Recaudación del Impuesto Predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016. Este objetivo se asemeja con el objetivo general de la tesis de **Garay, A. (2017)**. “La Cultura Tributaria y su incidencia en la Recaudación del Impuesto Predial en la Municipalidad Provincial de Yarowilca – Huánuco 2016” (Tesis para obtener el título profesional de Contador Público), Universidad de Huánuco, Perú. El cual tiene como objetivo general determinar de qué manera la cultura tributaria incide en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad Provincial de Yarowilca. Huánuco. 2016.

Se cumplieron los tres objetivos específicos de la presente investigación los cuales se asemejan a los tres objetivos específicos de la tesis de **Garay, A. (2017)** “La Cultura Tributaria y su incidencia en la Recaudación del Impuesto Predial en la Municipalidad Provincial de Yarowilca – Huánuco 2016”.

### 4.2. Discusión por hipótesis

Con respecto a mi hipótesis general, en mi presente investigación se acepta la hipótesis alterna, es decir, existe una correlación positiva media entre las variables de estudio lo que significa que existe impacto entre la Cultura Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial, estos resultados se asemejan con la investigación de **Garay, A. (2017)**. En el cual se demuestra que existe una relación directa y significativa entre la Cultura Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial, por lo que se pudo afirmar que a una mejor Cultura Tributaria mayor será la Recaudación del Impuesto Predial.

Con respecto a las hipótesis específicas en la presente investigación se aceptan la hipótesis alternas, es decir, existe una correlación positiva media entre las dimensiones de la primera variable con la Recaudación del Impuesto Predial lo que significa que existe impacto, estas hipótesis coinciden con la investigación de **Garay, A. (2017)**. En el cual se demuestra que existe una relación directa y significativa entre las dimensiones de la primera variable y la Recaudación del Impuesto Predial.



#### 4.3. Discusión por metodología

Con respecto a la metodología mi trabajo de investigación es de tipo correlacional de diseño no experimental de corte transversal, ya que no se manipularon las variables. Esta investigación tiene similitud con la metodología de la investigación realizada por **Iglesias & Ruiz (2017)** en su tesis “La cultura tributaria y su relación con las obligaciones tributarias de los arbitrios municipales de la ciudad de Tarapoto año 2016.”, Universidad Peruana Unión - Perú. Utilizó una metodología de tipo correlacional con un diseño de investigación no experimental de corte transversal.

#### 4.4. Discusión por resultados

Los resultados obtenidos de forma estadística determinaron que existe impacto entre la Cultura Tributaria y la Recaudación del Impuesto Predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.

Tomando en consideración los resultados de mi investigación, encontramos que según la Tabla 9: *Descripción de los resultados de la dimensión Educación Tributaria*, obtuvimos los siguientes resultados: el 75,01% del total de la población encuestada representada por 259 personas, tienen una baja educación tributaria, a su vez un 16,81 % de la población que son 58 personas, tienen una regular educación tributaria. Así mismo, un 8,1% de la población, los cuales son 28 personas, tienen una alta educación tributaria.

Tomando en consideración los resultados de mi investigación, encontramos que según la Tabla 10: *Descripción de los resultados de la dimensión Conciencia Tributaria*, obtuvimos los siguientes resultados: el 80.87% del total de la población encuestada representada por 279 personas, tienen una baja conciencia tributaria, a su vez, un 17.97% de la población que son 62 personas, tienen una regular conciencia tributaria. Así mismo, un 1.18% de la población, los cuales son 4 personas, tienen una alta conciencia tributaria.

Tomando en consideración los resultados mi investigación, encontramos que según la Tabla 11: *Descripción de los resultados de la dimensión Difusión Informativa*, obtuvimos los siguientes resultados: el 100% del total de la población encuestada representada por los 345 personas, tienen una aceptación bajo hacia la Difusión Tributaria.

Esta investigación tiene una diferencia en los resultados con la investigación realizada por **De La Cruz, J. (2016)** en su tesis titulada “La cultura tributaria y su incidencia en la morosidad del Impuesto Predial en la Municipalidad Distrital de Paijan 2016”. Los resultados que manifestaron son: el 62% representada por 119 personas tiene un nivel de cultura tributaria baja con un promedio de 4.83%. El 35 % representada por 67 personas tiene un nivel de cultura tributaria media con un promedio de 9.46%. Y el 3% representada por 3 personas tiene un nivel de cultura tributaria alta con un promedio de 14.25%.

#### **4.5. Discusión por conclusión**

Según los resultados obtenidos en la parte estadística y de acuerdo al problema general, se ha determinado que existe impacto entre la Cultura Tributaria y el Impuesto Predial en la Municipalidad de Santa Eulalia. Lo que significa que la municipalidad debe mejorar la cultura tributaria de los ciudadanos sobre el Impuesto Predial para la mejora de los ingresos.

El resultado obtenido tiene similitud con la conclusión general de la investigación realizada por **Baltazar, K. (2016)** en su tesis “La cultura tributaria y su efecto en los ingresos directamente recaudados de la Municipalidad Distrital de Mollebamba 2016”, donde se concluyó que la cultura tributaria es baja por lo cual tiene un efecto negativo en los ingresos directamente recaudados de la municipalidad Distrital de Mollebamba.

## **CAPITULO V**

## **CONCLUSION**

## **V. Conclusiones**

Según la investigación realizada y después de haber analizado los resultados obtenidos determinamos las siguientes conclusiones:

1. De acuerdo al problema general, se concluyó que la cultura tributaria que existe es baja y ello es reflejado en el alto índice de morosidad del impuesto predial. Se acepta la hipótesis planteada: la cultura tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia.
2. Con referencia al problema específico 1, de los 345 encuestados se concluyó que la Educación Tributaria es baja, debido a que el 75.07% de encuestados desconocen sobre temas tributarios y no están conformes con la gestión que viene realizando la Municipalidad de Santa Eulalia. Se acepta la hipótesis específica planteada: la educación tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia.
3. Con referencia al problema específico 2, de los 345 encuestados se concluyó que la Conciencia Tributaria es baja, debido a que el 80.87% de encuestados no asumen responsablemente los pagos del impuesto predial y desconocen el motivo por el cual se debe pagar dicho tributo. Se acepta la hipótesis específica planteada: la conciencia tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia.
4. Con referencia al problema específico 3, de los 345 encuestados se concluyó que la Difusión Tributaria dada por la Municipalidad de Santa Eulalia no es aceptado por el 100% de los contribuyentes debido a que son muy monótonos y por otro lado no se brindan capacitaciones sobre temas tributarias. Se acepta la hipótesis específica planteada: la difusión tributaria si impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia.

## **CAPITULO VI**

### **RECOMENDACIONES**

## **VI. Recomendaciones**

1. Se recomienda a la Municipalidad de Santa Eulalia poner en práctica el plan “Buen ciudadano” que consiste en premiar a los contribuyentes que estén al día en sus pagos; con la finalidad de incentivar en los ciudadanos la responsabilidad frente a los tributos.
2. La Municipalidad debe realizar charlas tributarias dirigidas a los ciudadanos, donde los temas a tratar sean muy prácticas y didácticas para el fácil entendimiento; para ello se debe trabajar de la mano con las directivas de cada anexo del Distrito de Santa Eulalia.
3. Se debe gestionar con las instituciones educativas del Distrito de Santa Eulalia talleres tributarios para los tres niveles: inicial, primaria y secundaria para así concientizar poco a poco a los futuros ciudadanos del país y en pocos años tener mejores resultados.
4. Optar por una nueva medida de publicidad, en la cual se trabaje de la mano con las juntas directivas de cada anexo del distrito y por medio de las asambleas generales orientar a los contribuyentes con referencia al pago del impuesto predial.

## **CAPITULO VII**

### **REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS**

## VIII. Referencias Bibliográficas

- Amaguaya, J & Moreira, L. (2016). La cultura tributaria y las obligaciones fiscales de los negocios informales de Guayaquil. Febrero, 2016, de Universidad de Guayaquil. Recuperado de:  
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/10601/1/TESIS%20CULTURA%20TRIBUTARIA%20WORD%20-%20copia.docx>.
- Armas, M. & Colmenares, M. (2009). Educación para el desarrollo de la Cultura tributaria. Revista de Humanidades, Educación y Comunicación Social. Recuperado de:  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2937210>
- Amasifuen, M. (2015). Importancia de la cultura tributaria. Asesor empresarial: entrelineas S.R.L
- Baltazar, K. (2016). La cultura tributaria y su efecto en los ingresos directamente recaudados de La Municipalidad Distrital de Mollebamba 2016. Para obtener el título de contador público. Universidad Cesar Vallejo. Trujillo, Perú. Recuperado de  
[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/331/baltazar\\_ak.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/331/baltazar_ak.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Bonilla, C.E., (2013). La Cultura Tributaria como Herramienta de Política Fiscal: La Experiencia de Bogota. Recuperado de  
<http://www.bdigital.unal.edu.co/42587/1/44456-210040-1-SM.pdf>.
- Barrera, L (2013). El concepto de la Cultura: definiciones, debates y usos sociales. Recuperado de  
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5173324.pdf>.
- Camacho, A. & Patarroyo, Y. (2017). Cultura tributaria en Colombia. Para obtener el grado de contador público Universidad Minuto De Dios. Bogotá. Recuperado de  
<http://repository.uniminuto.edu:8080/xmlui/bitstream/handle/10656/5404/CULTURA%20TRIBUTARIA%20EN%20COLOMBIA.pdf?sequence=1>
- De La Cruz, J. (2016). La cultura tributaria y su incidencia en la morosidad del impuesto predial en la municipalidad distrital de Paijan, años 2015. Para obtener el título de contador público. Universidad Cesar Vallejo. Trujillo, Perú. Recuperado de  
[http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/345/delaCruz\\_mj.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/345/delaCruz_mj.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Díaz, B. & Lindemberg, A. (2014). Educación fiscal y construcción de ciudadanía en América Latina. Recuperado de



<http://idg.receita.fazenda.gov.br/acesso-rapido/direitos-e-deveres/educacao-fiscal/publicacoes/artigo-publicado-revista-receita-federal-educacion-fiscal-y-construccion-de-la-ciudadania.pdf>

Duran, L. & Mejía, M. (2015). El régimen del impuesto predial en las finanzas públicas de los gobiernos locales. Recuperado de

<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/contabilidadyNegocios/article/download/14087/1485>

FINAZAS, M. D. (s.f.). Manual para mejorar la recaudación tributaria en las Municipalidades.

Garay, A. (2017). La cultura tributaria y su incidencia en la recaudación del impuesto predial en la municipalidad provincial de Yarowilca – Huánuco 2016. Para obtener el grado de contador público Universidad de Huánuco. Recuperado de

<http://repositorio.udh.edu.pe/123456789/777>

Jiménez, D. (2017). La cultura tributaria y su efecto en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Chocope, año 2016. Para obtener el grado de contador público Universidad Cesar Vallejo. Trujillo, Perú.

Godoy, M. (2015). Desarrollo de la cultura tributaria en el Ecuador y su impacto en la recaudación tributaria periodo: 2011-2014. Mayo, 2015, de Universidad de Guayaquil. Recuperado de

[http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/7868/1/IVHDR.%20GODOY%20PERA LTA-AGOSTO%207%20-2015.pdf](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/7868/1/IVHDR.%20GODOY%20PERA%20LTA-AGOSTO%207%20-2015.pdf)

Iglesias, J. & Ruiz, K. (2017). La cultura tributaria y su relación con las obligaciones tributarias de los arbitrios municipales de la ciudad de Tarapoto año 2016. Para obtener el grado de contador público Universidad Peruana Unión. Tarapoto. Recuperado de

[http://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/685/Jessica\\_Tesis\\_bachiller\\_2017.pdf?sequence=4&isAllowed=y](http://repositorio.upeu.edu.pe/bitstream/handle/UPEU/685/Jessica_Tesis_bachiller_2017.pdf?sequence=4&isAllowed=y)

Ley Orgánica de Municipalidades LEY N° 27972

Ley de Tributación Municipal

Moreno, J (2014). La recaudación del impuesto predial para el desarrollo sostenible. Provincia del Santa Chimbote 2012. Revista IN CRESCENDO. 1(1). 121-130. Recuperado de

<http://revistas.uladech.edu.pe./index.php/increscendo-ciencias-contables/article/view/250/149>

- Prieto, G. & Villegas, X. (2013). Los tributos municipales y su distribución. Manual gubernamental: actualidad empresarial.
- Romero, M & Vargas, C. (2013). La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento de las obligaciones en los comerciantes de la bahía Mi Lindo Milagro del Cantón Milagro. Para obtener el título de ingeniera en contaduría pública y auditoría. Universidad Estatal de Milagro. Ecuador. Recuperado de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/708/3/La%20cultura%20tributaria%20y%20su%20incidencia%20en%20el%20cumplimiento%20de%20las%20obligaciones%20en%20los%20comerciantes%20de%20la%20bah%C3%ADa%20E2%80%9CMi%20Lindo%20Milagro%20del%20Cant%C3%B3n%20Milagro..pdf>.
- Siguenza, E. (2016). Cultura tributaria en estudiantes del instituto de educación básica y bachillerato de madurez Licda. Matilde Rouge. Para obtener la licenciatura en enseñanza de las ciencias económico contable. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala. Recuperado de [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0331.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0331.pdf)
- Solórzano, D. (2014). La cultura tributaria, un instrumento para combatir la evasión tributaria en el Perú. Contadores & empresas: Gaceta Jurídica S.A. [http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4\\_uibd.nsf/03959836C65E2E5805257C120081DB15/\\$FILE/cultura\\_tributaria\\_dulio\\_solorzano.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/03959836C65E2E5805257C120081DB15/$FILE/cultura_tributaria_dulio_solorzano.pdf).

## **ANEXOS**

## **IX. Anexos**

### **Anexo 1**

#### **CULTURA TRIBUTARIA Y SU IMPACTO EN LA RECAUDACION DEL IMPUESTO PREDIAL EN LA MUNICIPALIDAD DE SANTA EULALIA 2016**

Buenos días/tardes.

Soy alumna de la Facultad de Ciencias Empresariales de la Universidad Cesar Vallejo. Estoy llevando a cabo una investigación sobre la cultura tributaria y su impacto en la recaudación del impuesto predial de la Municipalidad de Santa Eulalia 2016. Su colaboración será de gran ayuda, para lo cual le agradecería que me dedique unos minutos de su tiempo. Por supuesto, los datos se tratarán de modo confidencial, sin que se utilicen para otros fines diferentes a lo indicado.

#### **DATOS DEMOGRAFICOS**

**EDAD:** \_\_\_\_\_ **GENERO:** M \_\_\_\_\_ F \_\_\_\_\_

**GRADO DE INSTRUCCIÓN ACADEMICO:**

- a) Primaria
- b) Secundaria
- c) Técnico
- d) Superior
- e) Truncos

#### **VARIABLE INDEPENDIENTE: CULTURA TRIBUTARIA**

- 1. ¿Para Ud. que es cultura tributaria?**
  - a) No tiene conocimiento
  - b) Es aportar al sostenimiento del gasto público.
  - c) Es el acto de pagar impuesto al Estado.
  - d) Conjunto de costumbres en que se expresa la vida de una sociedad
  - e) Conocimientos de una sociedad con respecto a la tributación.
- 2. ¿Ud. está de acuerdo que uno de los problemas básicos de nuestra sociedad se debe a los pocos conocimientos sobre temas tributaria?**
  - a) Totalmente en desacuerdo
  - b) En desacuerdo
  - c) Indeciso
  - d) De acuerdo
  - e) Totalmente de acuerdo
- 3. ¿Usted ha recibido información sobre temas tributarios en su centro educativo?**
  - a) Nunca
  - b) Algunas veces
  - c) Muchas veces
  - d) Frecuentemente
  - e) Siempre

4. **¿Sabe Ud. cuándo se debe presentar la declaración jurada del impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) El último día hábil del mes de abril
  - c) El último día hábil del mes de marzo
  - d) El primer día hábil del mes de enero
  - e) El último día hábil del mes de febrero
5. **¿Ud. conoce las sanciones tributarias por no declarar el impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) Juicio legal
  - c) Cobranza coactiva
  - d) Embargo del predio
  - e) Porcentaje de UIT
6. **¿Ud. conoce los beneficios tributarios del impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) Premios
  - c) Descuentos
  - d) Amnistía tributaria
  - e) Deducción de la base imponible
7. **¿Ud. está de acuerdo con la gestión de la municipalidad de Santa Eulalia?**
- a) Totalmente en desacuerdo
  - b) En desacuerdo
  - c) Indeciso
  - d) De acuerdo
  - e) Totalmente de acuerdo
8. **¿Cómo calificaría usted la gestión de la municipalidad de Santa Eulalia?**
- a) Muy deficiente
  - b) Deficiente
  - c) Medianamente eficiente
  - d) Eficiente
  - e) Muy eficiente
9. **¿Para Ud. que es cumplir con el pago del impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) Es el pago que se realiza para financiar el gasto público
  - c) Es un derecho del ciudadano
  - d) Es una obligación impuesta por el Estado.
  - e) Es un deber del ciudadano
10. **¿Sabe Ud. cuál es el motivo principal por el que se debe pagar el impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) Para no tener problemas legales.
  - c) Para evitar multas.
  - d) Para ser un buen ciudadano.
  - e) Para el beneficio común de la localidad.
11. **¿Sabe Ud. en que se invierte el dinero que se recauda con el impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) Remodelar la municipalidad
  - c) Para los eventos del distrito
  - d) Pagos a los trabajadores de la municipalidad
  - e) Servicios y obras básicos del distrito
12. **¿Cuándo fue la última vez que pagó el impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) 4 años

- c) 3 años
  - d) 2 años
  - e) 1 años
- 13. ¿Está de acuerdo con el importe que debe pagar según el valor de su predio?**
- a) Totalmente en desacuerdo
  - b) En desacuerdo
  - c) Indeciso
  - d) De acuerdo
  - e) Totalmente de acuerdo
- 14. ¿Sabe Ud. donde se realiza el pago del impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) Vía internet.
  - c) Modo presencial en la Sunat.
  - d) Modo presencial en el Banco de la Nación.
  - e) Modo presencial en la Municipalidad.
- 15. ¿Señor contribuyente ha asistido alguna vez a un seminario sobre temas tributarios?**
- a) Nunca
  - b) Algunas veces
  - c) Muchas veces
  - d) Frecuentemente
  - e) Siempre
- 16. ¿Señor contribuyente ha asistido alguna vez a charlas sobre temas tributarios?**
- a) Nunca
  - b) Algunas veces
  - c) Muchas veces
  - d) Frecuentemente
  - e) Siempre
- 17. ¿Señor contribuyente ha asistido alguna vez a una capacitación sobre temas tributarios?**
- a) Nunca
  - b) Algunas veces
  - c) Muchas veces
  - d) Frecuentemente
  - e) Siempre
- 18. ¿Ha recibido notificaciones de la municipalidad para pagar sus impuestos?**
- a) Nunca
  - b) Algunas veces
  - c) Muchas veces
  - d) Frecuentemente
  - e) Siempre
- 19. ¿Qué medio usa la municipalidad de Santa Eulalia para informar sobre el pago del impuesto predial?**
- a) No tiene conocimiento
  - b) Tv
  - c) Radio
  - d) Folletos
  - e) Gigantografías
- 20. ¿Ud. está de acuerdo con el medio que usa la municipalidad para informar sobre el pago del impuesto predial?**
- a) Totalmente en desacuerdo
  - b) En desacuerdo
  - c) Indeciso

- d) De acuerdo
- e) Totalmente de acuerdo

### **VARIABLE DEPENDIENTE: RECAUDACION DEL IMPUESTO PREDIAL**

1. **¿Considera que uno de los motivos por el cual los contribuyentes no inscriben su predio es por temor al incremento en el pago?**
  - a) No
  - b) Si
2. **¿Considera elevado el importe que debe pagar según el valor de su predio?**
  - a) No
  - b) Si
3. **¿Considera Ud. que el autoevaluó no refleja el verdadero valor de su predio?**
  - a) No
  - b) Si
4. **¿Sabe Ud. como se calcula el importe del impuesto predial?**
  - a) No
  - b) Si
5. **¿Señor contribuyente ha declarado el impuesto predial?**
  - a) No
  - b) Si
6. **¿Sabe Ud. que si es persona jurídica la multa por no declarar su predio es del 100% de la UIT vigente al ejercicio.**
  - a) No
  - b) Si
7. **¿Sabe Ud. que si es persona natural la multa por no declarar su predio es del 50% de la UIT vigente al ejercicio.**
  - a) No
  - b) Si
8. **¿Sabes Ud. que si no paga a la fecha se le aplica intereses?**
  - a) No
  - b) Si
9. **¿Ud. se ha favorecido con algún beneficio tributario?**
  - a) No
  - b) Si
10. **¿Sabe Ud. que los pensionistas tienen una deducción para el pago del impuesto predial?**
  - a) No
  - b) Si
11. **¿Sabe Ud. que las personas de la tercera edad tienen una deducción para el pago del impuesto predial?**
  - a) No
  - b) Si
12. **¿Sabe Ud. que si su predio está destinado a la actividad agraria se deduce el pago del impuesto predial?**
  - a) No
  - b) Si

## Anexo 2

### Matriz de consistencia

Título del trabajo de investigación	Cultura tributaria y su impacto en la recaudación del Impuesto Predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016
Problema	¿De qué manera la cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016?
Problema específico	¿De qué manera la educación tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016? ¿De qué manera la conciencia tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016? ¿De qué manera la difusión tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016?
Hipótesis	La cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.
Hipótesis específico	La educación tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016. La conciencia tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016. La difusión tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.
Objetivo general	Determinar como la cultura tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.



Objetivos específicos	<p>Determinar de qué manera la educación tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.</p> <p>Determinar qué manera la conciencia tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.</p> <p>Determinar de qué manera la difusión tributaria impacta en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia 2016.</p>
Diseño del estudio	La presente investigación es de tipo correlacional no experimental con corte transversal, porque la información fue obtenida de la realidad observada en un determinado periodo sin manipulación de las variables
Población y muestra	<p>Población. Está constituida por 5000 contribuyentes registrados en la Municipalidad de Santa Eulalia.</p> <p>Muestra. 345 contribuyentes.</p>
Variables	<p>Variable independiente: Cultura tributaria</p> <p>Variable dependiente: Recaudación del Impuesto Predial</p>

### Anexo 3

#### Solicitud a la Municipalidad de Santa Eulalia



Ate, 12 de junio de 2018

OFICIO N° 010- 2018/DI-UCV-ATE

Sr.  
**Saúl Peralta Landa**  
Gerente Municipal

Presente



**Asunto :** Aplicación de Instrumento de Investigación.

**Refer :** Resolución N° 013-2018-EPG-UCV

De mi especial consideración:

A través de la presente solicito la autorización para la aplicación del instrumento de investigación de la tesis titulada **"Cultura tributaria y su impacto en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad de Santa Eulalia, 2016"**, el cual le permitirá al estudiante desarrollar su trabajo y culminar con sus estudios. Por tal motivo, espero se le brinde las facilidades del caso. De antemano le agradezco por las facilidades brindadas a los estudiantes.

Sin otro en particular, quedo de usted, no sin antes darle muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,



**Dra. Kiss Melody Calla Vásquez**  
Directora de Investigación  
Lima UCV - ATE

## Anexo 4

### Ficha de Validación



**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
**PE CONTABILIDAD CAMPUS ATE**  
**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

Título del Proyecto: Cultura Andina y su relación con la contaminación del ambiente presentada en la Municipalidad de Arequipa 2016

Nombre del estudiante: Karen Andrus Mendez De la Cruz

Experto: Giovani Balsarte

Instrucciones: Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades		X			
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores del proyecto.		X			
3	Validez	Las preguntas han sido redactadas teniendo en cuenta la validez de contenido y criterio.		X			
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos demográficos, instrucciones	X				
5	Confiable	El instrumento es confiable porque se aplicó el test-retest (pilot)		X			
6	Control de sesgo	Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas				X	
7	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular		X			
8	Marco de Referencia	Las preguntas han sido redactadas de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información		X			
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores del problema.		X			
10	Inocuidad	Las preguntas no constituyen riesgo para el encuestado		X			

Observaciones: Hay preguntas abiertas y de opción múltiple puede cambiarse.

En consecuencia, el instrumento puede ser aplicado.

Ate, 2017

Firma del experto  
DNI 25779166

06  
XI  
17 Encuestas



**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
**PE CONTABILIDAD CAMPUS ATE**  
**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

Título del Proyecto: Cultura tributaria y su relación con la recaudación del impuesto predial en la municipalidad de Santa Cruz de 2016

Nombre del estudiante: Kenny Andria Mendez De la Cruz

Experto: Rosa Guadalupe Molina

Instrucciones: Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades		X			
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores del proyecto		X			
3	Validez	Las preguntas han sido redactadas teniendo en cuenta la validez de contenido y criterio		X			
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos demográficos, instrucciones			X		
5	Confiable	El instrumento es confiable porque se aplicó el test-retest (pilot)					
6	Control de sesgo	Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas					
7	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactados utilizando la técnica de lo general a lo particular			X		
8	Marco de Referencia	Las preguntas han sido redactadas de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información			X		
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores del problema			X		
10	Inocuidad	Las preguntas no constituyen riesgo para el encuestado			X		

NO CONTIENE  
PREGUNTAS  
DISTRACTORAS

Observaciones: La pregunta 27 NO PASA NUESTRA RESPUESTA EN ESPECIAL PARA EL CUESTIONARIO PORQUE NO TIENE CATEGORÍA NUMÉRICA O ES ORDINAL POR EL TRABAJO

En consecuencia, el instrumento puede ser aplicado.

Ate, 06/11/2017

Firma del experto  
DNI 04209852



**UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**  
**PE CONTABILIDAD CAMPUS ATE**  
**VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

Título del Proyecto: Cultura tributaria y su relación con la recaudación del impuesto predial en la municipalidad de Jankas, 2016.

Nombre del estudiante: Karen Angélica Mendoza De la Cruz

Experto: Carlos Illesca Tello

Instrucciones: Determinar si el instrumento de medición, reúne los indicadores mencionados y evaluar si ha sido excelente, muy bueno, bueno, regular o deficiente, colocando un aspa(X) en el casillero correspondiente.

N°	Indicadores	Definición	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente
1	Claridad y precisión	Las preguntas están redactadas en forma clara y precisa, sin ambigüedades		X			
2	Coherencia	Las preguntas guardan relación con la hipótesis, las variables e indicadores del proyecto.			X		
3	Validez	Las preguntas han sido redactadas teniendo en cuenta la validez de contenido y criterio.		X			
4	Organización	La estructura es adecuada. Comprende la presentación, agradecimiento, datos demográficos, instrucciones		X			
5	Confiabilidad	El instrumento es confiable porque se aplicó el test-retest (piloto)		X			
6	Control de sesgo	Presenta algunas preguntas distractoras para controlar la contaminación de las respuestas		X			
7	Orden	Las preguntas y reactivos han sido redactadas utilizando la técnica de lo general a lo particular		X			
8	Marco de Referencia	Las preguntas han sido redactadas de acuerdo al marco de referencia del encuestado: lenguaje, nivel de información.		X			
9	Extensión	El número de preguntas no es excesivo y está en relación a las variables, dimensiones e indicadores del problema.		X			
10	Inocuidad	Las preguntas no constituyen riesgo para el encuestado		X			

Observaciones: El cuestionario es confiable - en algunas preguntas

En consecuencia, el instrumento puede ser aplicado.

Ate, .....

Firma del experto

DNI

0660819



ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD  
DE TESIS

Código : F06-PP-PR-02.02  
Versión : 09  
Fecha : 23-03-2018  
Página : 1 de 1

Yo, Alberto Miguel Vizcarra Guirtonos  
....., docente de la Facultad... de Ciencias Empresariales y Escuela  
Profesional... Contabilidad de la Universidad César Vallejo .... Ate .....(precisar  
filial o sede), revisor (a) de la tesis titulada

" Cultura tributaria y su impacto en la Recaudación del  
impuesto predial en la municipalidad distrital de  
Santa Catalina 2016 "  
....."  
del (de la) estudiante Karen Anahis Mendoza De La Cruz

..... constato que la investigación tiene un índice de  
similitud de 23.7% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las  
coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis  
cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la  
Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha... Ate, 04 de julio del 2018

Firma  
Mg CPC Alberto Vizcarra Guirtonos  
Nombres y apellidos del (de la) docente  
DNI: 09330150

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------





FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CONTABILIDAD

Cultura tributaria y su impacto en la recaudación del  
Impuesto Predial en la Municipalidad de Santa Lúcia 2016

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
CONTADOR PÚBLICO

AUTOR:

Mendoza De La Cruz, Karen Amanda

ASESOR:

Mg. CIP. Yvonne Quispe Alarcón

FINANCIACIÓN:

Indicador

100 100%

Resumen de coincidencias X

23 %

- 1 Entregado a Universidad... 14% >  
Trabajo del estudiante
- 2 repositorio ucv.edu.pe 8% >  
Fuente de internet

*[Handwritten signature]*  
Mg. Alberto Vizcarra

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	<b>AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE TESIS          EN REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV</b>	Código : F08-PP-FR-02.03
		Versión : 09
		Fecha : 23-03-2018
		Página : 1 de 1

Yo Karen Mendoza De la Cruz..... identificado con DNI N° 76949325  
 egresado de la Escuela Profesional de Ciencias empresariales de la  
 Universidad César Vallejo, autorizo ☒ , No autorizo ☐ la divulgación y  
 comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado  
 "Cultura tributaria y su impacto en la Recaudación del impuesto predial en la municipalidad  
distrito de Santa Cruz, 2016."; en el Repositorio Institucional de la UCV  
 (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822,  
 Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Mendoza

FIRMA :

DNI: 76949325

FECHA: 04 de Julia del 2018.



[Signature]

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del IGC	<u>[Signature]</u>	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------------------	---------------------------------





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE:

Escuela de Contabilidad Sede Ate

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Karen Anahis Mendoga De La Cruz

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:


"Cultura tributaria y su impacto en la Recaudación del impuesto predial en la municipalidad distrital de Santa Eulalia 2016"

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Contador Público

SUSTENTADO EN FECHA: 04 de julio del 2018

NOTA O MENCIÓN: 15 (Quince)

  
NOMBRE Y FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN  
Mg. CPC Alberto Vizcarra